

الزاوية الدلائية

ودورها الديني والعلمي والسياسي

يرأس هذا الكتاب أمام المحققين في تاريخ المغرب الدكتور
بالرباط محمد بن العولاد دكتور في الدراسات العليا بدرجة

تأليف

محمد حجي

أستاذ مساعد بكلية الآداب بالرباط

الطبعة الوطنية بالرباط

1384 - 1364

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

تقدير واعتراف ⁽³⁾

بسم الله الرحمن الرحيم

أرى لزاما على قبل كل شيء أن أتقدم الى أستاذي
الكبير الدكتور حسن ابراهيم حسن بأخلص عبارات الشكر
والامتنان لما أولانيه سيادته من عناية واهتمام ، ولما أسداه الى
من معونة ثمينة وتوجيه سديد . فقد كنت أجده فيه طيلة
الستين اللتين قضيتهما في اعداد هذه الرسالة تحت اشرافه
الاستاذ الخبير المحنك الذي لا يخل على بكل ما أطلب من
ارشادات ومساعدات ، والعالم المتواضع الصبور الذي يتسع
صدره لاستفساراتي المتكررة ، ويفتح بابه في وجهي
باستمرار . كما أشكر كلا من الاستاذ محمد ابراهيم
الكتاني الذي كان أول من أوحى الى بموضوع الزاوية
الدلائية وظل يمدني بما لديه من معلومات وامرأجم ،
وصديقي الاستاذ محمد المنوني الذي أفدت كثيرا من خبرته
الواسعة واطلاعه الكبير على خبايا المخطوطات المغربية ،
والاستاذ عبد الله الرجراجي الذي وضع رهن اشارتي كل
ما احتجت اليه في بحثي من مصادر مخطوطة ومطبوعة ؛
فاليهم جميعا والى سائر العاملين في المكتبة الوطنية ، والزملاء
الذين لم يخلوا على بما لديهم من معلومات ووثائق أصدق
عبارات التقدير والاعتراف بالجميل .

4

فهرس موضوعات الرسالة

3	تقدير واعتراف
5	فهرس موضوعات الرسالة
18	المقدمة

الباب الاول

نشأة الزاوية الدلالية

21	1 - نحة عن عصر الدلائيل
23	2 - الزاوية والرباط والرابطة
28	3 - أصل الدلائيل
30	4 - تأسيس الزاوية الدلالية
34	5 - موقع الزاوية الدلالية

الباب الثاني

تعاليم الزاوية الدلالية

43	1 - الزاوية الدلالية كمركز ديني
43	(أ) الشيخ أبوبكر مؤسس الزاوية الدلالية
45	(ب) اطعام الطعام في الزاوية الدلالية
47	(ج) احتفال الدلائيل بعيد المولد النبوي الشريف
48	2 - طريقة الزاوية الدلالية
48	(أ) سند الدلائيل في الشاذلية
52	(ب) اذكار الزاوية الدلالية
54	(ج) مريدو الزاوية الدلالية
56	3 - علاقة الزاوية الدلالية بغيرها من الزوايا
57	(أ) الزاوية الناصرية
61	(ب) الزاوية القاسية
64	(ج) الزاوية العياشية

- 71 1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلائية
- 72 (أ) العلوم التي كان يدرسها الدلائيون
- 74 (ب) تفوق الدلائيين في اللغة وقواعدها
- 75 2 - أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها
- 76 (أ) محمد بن أبي بكر الدلائى
- 81 (ب) بقية أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها
- 86 3 - أساتذة الزاوية الدلائية من غير أبنائها
- 86 (أ) أحمد بن القاضى
- 94 (ب) أساتذة آخرون درسوا في الزاوية الدلائية
- 97 4 - تلاميذ الزاوية الدلائية
- 97 (أ) الحسن اليوسى
- 108 (ب) أحمد المقرئ
- 113 (ج) العربى القاسى
- 114 (د) علماء آخرون تخرجوا في الزاوية الدلائية

الباب الرابع

الدلائيون والسياسة

- 131 1 - موقف الدلائيين من الاضطرابات الداخلية
- 131 (أ) علاقة الدلائيين بالملوك السعديين
- 132 (ب) موقف الدلائيين من ابن أبى محلى وأبى زكريا الحاحى
- 138 (ج) موقف الدلائيين من أبى حسون السملالى
- 143 (د) علاقة الدلائيين بالمجاهد العياشى
- 149 2 - زعامة محمد الحاج السياسية
- 149 (أ) من هو محمد الحاج ؟
- 150 (ب) نزوع محمد الحاج الى الحكم
- 153 (ج) تأسيس مدينة الدلاء
- 153 (د) بيعة أهل المغرب لمحمد الحاج

154	3 - أعمال محمد الحاج الحربية
154	(أ) الحملتان الدلائيتان الاوليان (وقعة أبي عقبة)
155	(ب) مهاجمة المجاهد العياشي
158	(ج) غزو شرفاء سجلماسة (وقعة القاعة)
159	(د) الجهاد ضد الاسبانين في المعمورة
163	(هـ) حملات تاديبية في بلاد زعير والحياينة

الباب الخامس

انتشار نفوذ الدلائيين السياسى

167	1 - الموريسكيون يتصوون تحت لواء الدلائيين
167	(أ) المدجنون والموريسكيون
168	(ب) الموريسكيون في تطوان
170	(ج) الموريسكيون في الرباط
174	(د) أسطول الجهاد أو القرصنة السلاوية
175	(هـ) عبد الله الدلائى أمير سلا
177	2 - علاقات الدلائيين بأوروبا
179	(أ) الدلائيون وفرنسا
181	(ب) الدلائيون وإنجلترا
184	(ج) الدلائيون والاراضى الواطئة (هولندا)
197	(د) السفارة المغربية في لاهاي
203	(هـ) قضية تنصر أمير دلائى
208	3 - الدلائيون في فاس
209	(أ) أحمد بن محمد الحاج الدلائى أمير فاس
210	(ب) محمد الدلائى يخلف أخاه في إمارة فاس
211	4 - آثار الدلائيين
211	(أ) المباني في الدلا وفاس
212	(ب) النقود الاشقرية

الباب السادس

(8)

نهاية الزاوية الدلائية

- 217 1 - بدء انتفاض الاطراف على الدلائيين
- 217 (ا) ثورة الخضر غيلان في الشمال
- 219 (ب) زوال نفوذ الدلائيين من فاس
- 221 (ج) قضية البلديين بفاس
- 223 2 - الثورة ضد الدلائيين في سلا والرباط
- 223 (ا) عوامل الثورة
- 224 (ب) حصار عبد الله الدلائي في القصبة
- 224 (ج) عمل حاول الدلائيون تسليم القصبة الى دولة اوربية ؟
- 226 3 - القضاء على الزاوية الدلائية - تخريبها
- 226 (ا) ظهور السلطان الرشيد بن الشريف العلوي
- 228 (ب) استيلاء الرشيد على فاس
- 230 (ج) معركة (بطن الرمان) - تخريب الزاوية الدلائية

الباب السابع

أثر الدلائيين في خارج زاويتهم

- 235 1 - خروج الدلائيين الى فاس
- 235 (ا) تغريب الدلائيين الى تلمسان
- 238 (ب) ثورة أحمد الدلائي على السلطان اسماعيل
- 240 2 - العلماء الدلائيون في فاس ومكناس
- 243 (ا) محمد المسناوي الدلائي شيخ الجماعة بفاس
- 247 (ب) تلاميذ الدلائيين في فاس
- 249 3 - الكتب التي ألفها الدلائيون
- 251 (ا) جدول مؤلفات الدلائيين
- 254 (ب) جدول الكتب التي ألقت في الدلائيين

257 بقايا البيت الدلاشي 4 -
257 (أ) مساكن قبيلة معجاط اليوم
258 (ب) أحفاد الدلاشيين في فاس والدار البيضاء والرباط
265 الخاتمة

الملاحق

269 ملحق رقم 1
270 ملحق رقم 2
273 ملحق رقم 3
275 ملحق رقم 4
277 ملحق رقم 5
278 ملحق رقم 6
280 ملحق رقم 7
282 ملحق رقم 8
285 ملحق رقم 9
287 ملحق رقم 10

مصادر الرسالة

289 المصادر العربية
297 المصادر الأجنبية
299 فهرس اللوحات المصورة
300 جدول الخطأ والصواب



حرجه بواحه القادم الى الدلا
وسمر نانا مسعد ابي بكر بالراوية الدلاية القديمة

[illegible]

في حقها في كتابها " Les Historiens des Choria " وفي كتابها " Les sources inédites de l'Histoire du Maroc " وفي كتابها " Hesperis " وفي كتابها " Archives marocaines "

قسمت الموضوع الى سبعة أبواب بحسب ملى كتاب الاول بمبدأ سنة برأيه
الدلائلية وأطوارها الاولى أيام الخسوف أى كبر الدلائل : وحدثت فى
الكتاب دلائل على صحة سنة برأيه وحررت الشاذلية ، وعلاقها بغيرها
من برأيه ، كقري أى علمه بآيات الدلائل ، وناظره ، واعماله
وحدثت فى كتاب الدلائل بمبدأ برأيه من الدلائل العينية ، وحدثت
فيها من سبيل استخراجها من الدلائل أى من أى ، وأحمد القري ، والعربي
الدلائلي ، وأحمد من الدلائل ، وعلى رجب شولاء من فصول العلماء .

[illegible]

حدثه . وبيعة أهل العرب له . وبيعة بعض الأعمال الحرة له حصة
وحده صده الأسبائين في حصص العمورة المحل . والنصب في باب رحمة
بعض مضاعف البشار السعد السبائي لمدلاني ، عذرت به أن من مضاعف
بورسكيس في بطوان وإيراض محب وإيهام ، وسيفر به على أسطول الجهاد
والفرصة السلاوية ، وعلا في به السلول الأوروبية الحرة كقولها
وغيره . وقررت التي عظموا لعب عمارات ساعد على زنده محله في
نواحي الحرة . وعميت على برودة الحرة الدلالة بغير صحة من
صراحت الحركية المروضة على المضادرات وإيرادات وسبب كدسات
مستحلات العهد الحرة الحديث من مع وينادق ومسحوق البارود لتسليح
الجيش النظامي الدلاني .

وأورد الكاتب السادس ذكر من حق تقصير المسلمين عن عرصه سنة
بفرض الاطراف عظيم بسبب عجزه الحقير جلال في شمال ، و جبرام محمد
الجاح اندلاني في معركة (وادى بوجريه) بنت الجريه في سنة ١٠٠٠
سوره عند اندلاني في فارس وسلا واورط وسائر بلاد العرب وحصار
الامر عند اندلاني في نفسه سلا في سنة ١٠٠٠ م حيث جده ظهور سلطان
برسند بن اسريفت العلوي في مغرب سرفي و حاكم نوره في شمال
و جنوب في رصفه الى مواضع اندلاني و جده عظيم في معركة رصف برمان ،
و في عام ١٠٠٠ م و اقتضاه الله على ايراقه سلامة في صعب
حصيدا كان لم تغن بالامس .

أما انت الساج فقد تناولت فيه أن الدلائل في خارج راء جسم
نفس في ثوره أحمد الدلائل الكبرى ضد بعض سماعات من بعض
البركر علماء الدلائل في فاس ومكناس ، وخدمه شيخ الجماعة لأمم محمد
الساوي الدلائل التي استب اليه رئاسه المدرس في فاس و لاء في فاس ،
و يكون جميع علماء العرب في عثمرة من بلادهم و عدت بعض سماعات
أحمد الدلائل في العاصمة العلمية ، والكاتب إلى ألبا الدلائل
في مجلس القرون ، من خدم وسيرة وفقه وأصول ، وألة ونحو وصرف
أمة ، وأدب وأساب وفتح بعض هذه الكتب في عدة مجلدات من
ساج التحصيل في شرح السهيل أحمد رانط الدلائل ، وهو في أربعة أجزاء ،
من شهره المفقود والمشرق ، وسعت منه في حياته أوقات يسر في
من أسان منعه ، وأعجب به علماء الأهر وقرطوبه وأحيرا تكلمت على
عالم الدلائل ومساكن فينة مخاط اليوم

[illegible]

يقع هذه الرسالة جدا في فروعها و يخرج من حال موقع الراوية
 دلالة على حال الراوية و يخرج من حال موقع الراوية
 و تبين ان عماد الرواية الدلائل قد عرفت و خرجت في سطح
 الاصل من كتابه و هذه الامور دلالة على ان
 قد روي في رسالة هذه صورة شمسها من كتابه و روي في
 و روي في الرسالة من كتابه و روي في كتابه و روي في كتابه
 و روي في كتابه و روي في كتابه و روي في كتابه
 و روي في كتابه و روي في كتابه و روي في كتابه
 و روي في كتابه و روي في كتابه و روي في كتابه

ويعني رسالة تصاد على اوراق اربعة بدلا من اوراق عظمى هام في
الاحصاء من حيث القيمة بفتح عن سادس في كتاب مدرسي في هذا المذكرة
معرفة الامداد بين اخصصوه فيه بالمرس في سادس من ابناء المزاوية
و من علماء مدرسين عليها من فاضل وعراكس وعبر عنها من المزاوية السطحية
المعروفة لاجري كما يعني رسالة بعض الاعضاء على جانب من الجاه
الاحصائية اربعة اربعة الدلالة وعدم رجوعا بعض المدارس الداخلية
عظمه المنجدة بها وبالكس الى اجنوب عليها حركتها ، اعتمادا على مصادر
حظية احصية بالذرة .

ومن المأخوذة سياسة تهتم الرسالة بتحليل الأحداث التي حركت المدائن وخطها بعضها بعض التكرار منها وحدة مفصلة يمكن وضعها في

أطارها الحقيقي على الصعيد الوطني وعرض الرسالة لأول مرة باللغة العربية
في جانب مهم من نشاط الدلائلين السياسى وهو علاقاتهم بالدول الأوروبية
الكبرى ، وعمليتهم التجارية في انحاء اسواق الأمريكى . كما نشر نص معاهدات
ومراسلات ووثائق أخرى مما يادله الدلائلون مع الاحزاب وأحرار بعضى
الرسالة بالتحقيق العملى الذى صبر فى الحرب صدر الدولة العثمانية من
مضى اسبق الدلائل فيها ، ولى ، حصا ، ثلث نكبات التى فيها الدلائلون
أو أعمى ساس فيهم ، فى جدول سلس على أسماء النكبات ومواقعها والمكبات
الذى أودع فيها .

قد أسس فى امر من سببها على مراجع شى أراد مراد ان يوسع ، وأسس
فى الاحزاب سبب بمصادر عربية ولائى حله عربية على أسماء النكبات بحسب
حروف ايجاز وذهب رسالة بعده ملاحق سلس على بعض اوصاف بعده اسم
سببها ولى النكبات - ثلث - حتى لا يطمع سببها لا يترك على النكبات

وارجو أن يكون على الشواجع عمداً على سبب بحسب فى ، أصبح فيرمه مده
معه من درجته انوى ، وعهد أسس أمم سببها لدراسة اسرار لادى
الصيغ الذى خلفه الدلائلون .

الباب الاول

نمأة الزاوية الدلائية

- 1 - لمحة عن عصر الدلائين
- 2 - الزاوية والرباط والرابطة
- 3 - أصل الدلائين
- 4 - تأسيس الزاوية الدلائية
- 5 - موقع الزاوية الدلائية

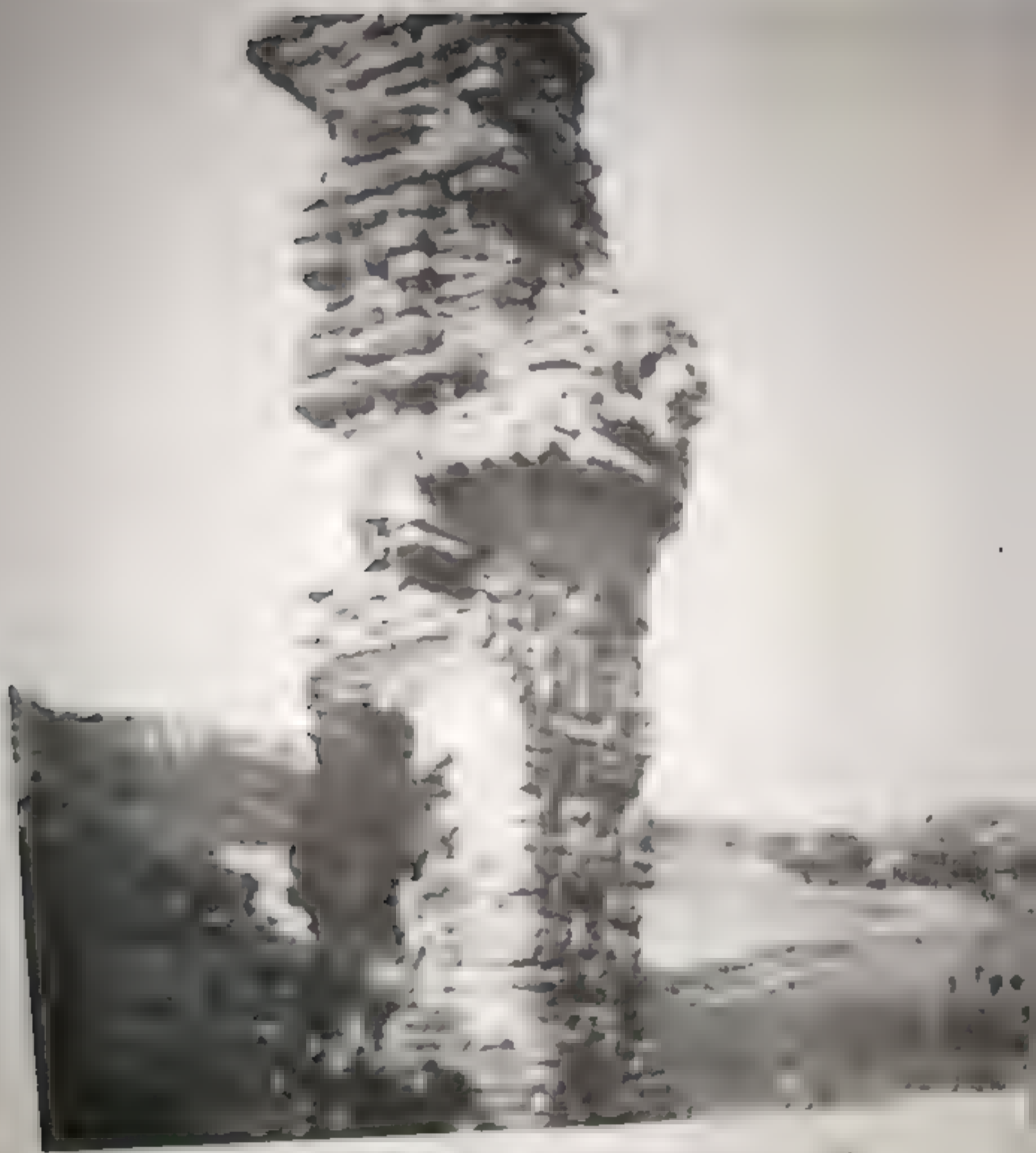
لقد ر. سم. قدمت أصابعهم إلى احتلال الشعوب العربية وضعفت الدولة الوحدانية
عن الدواعي عن حيرة نوع. محاسب يدان. واد. مدخل في شؤون البلاد
سياسية ويدعو إلى اتحاد وعقوده لإحدى. ويوجد هناك الخصومة أدب
صاحبه. فبب السحب مدون عن حمى البلاد وحمل سلاح عظيم فكلوه على
معارك صافره السبب حشرت السرحال عن الشعوب التي كان يحسب في الجنوب
وبعض رجال التروا. سرب. لا عساه عدم سعلتي (١٩٦٠ م. ١٩٦١ -
١٩٦٢) هناك على العرب. وقد كان سبب الزاوية مدله في حشد الدولة
السعدية هذه.

3 - أصل الدلائيل

نضج كلمة (دلالة) على الأرض في سبب. فبب السحب ر. سم. الجنوب
عربي بالأضيق. مؤسسة السحب على مسئول. واد. مدخل في. جميع نوع. اد.
سبب. (دلالة) السعدية. يدان. نفسي. مدخل. واد. مدخل. في الزاوية
دلالة. أصل السحب. السبب. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
سبب. اطلاق هذا. الاسم العربي السحب على. مدخل. في. واد. مدخل. في
في لا يدري كذلك أصل السحب. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
نضج السبب. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
سبب. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
الزاوية الدلالية. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
مدخل. (الاسم السبب. مدخل. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
دلالة. سم. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
على. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
هم. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
أدب. سبب. (دلالة) كلمة. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
مدخل. برغم. الحركة السياسية. العرب. السبب. مدخل. في. واد. مدخل. في
سبب. السحب. ر. سم. مدخل. في. واد. مدخل. في. واد. مدخل. في
(سبب.)



مسجد جامع در شهر تبریز



عمود صومعه مسجد اسر نكر في ارضه الدلايه القديمه

ولا يعرف الشيخ عمر المجاطي ولا لاسه أحمد تاريخ ولادة ولا وفاة .
 وأما ذكره في أول اجتهاد في العبادة ، ولم يأت عمن وصلاحي . أما الشيخ سعيد
 بن أحمد بن عمر فقد كان حيا عام 153 هـ (154 م) وذكر في حقه صاحب
 نزعة الفكر (1) أنه « كان طيبا ورثا وصلا حيرا دينا فائقا مكثرا للصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم عونا بها () » وكان له عند أمراء وقبلة العصم
 بدم ، والنفوس الكبر والحرم . لما كان عليه من الاشتغال بالعلم والدين ،
 وما سبب من العلم وصلاحي في آتاه الإقديس ، رحمة الله عليهم أجمعين .
 وكانت عنده طير من كبد () عنه كبد من نبي موسى وطاس وغيرهم نصيب
 الإحرام والدين وسيرة عن وظائف الإدارة على العامة والبحر
 وينتظم في ذلك ، بإرضاء له سلالة واستمررت تأتي منه من بعده من
 (1) الشيخ سعيد بن بكر بن كمال رحيم البصالي فقه « (2)

وعنه طير بسند محمد الشيخ السعدي (151 - 1544/1547 - 1557)
 بوصي معظم سعيد بن أحمد الدلاني وسير ان وجود ضائر قدمه عنده
 وعنه على تصرف في أقطابه () ولا يعرف عن الشيخ محمد بن سعيد
 الدلاني الذي يدعى بلسان فومه (حمى) إلا أنه كان مؤسس العدل ، مستقيم
 نسوة ، سبب عفا ، حسب ولد من عمه أبو إسحاق الرابعيم ، وأبو الحسام
 أبو بكر مؤسس الزاوية .

4 - تأسيس الزاوية الدلانية :

لا يعرف ، بسند من واحد راوية ادلاء ، غير أنه يمكننا الاطمئنان ان
 الخوف بن تأسيس كان في السلب الأخير من القرن العاشر البحري ، حوالي
 عام 470 هـ 1077 م . سيما لو ذكر بن محمد بن سعيد الدلاني بإشارته من شجته
 أن عمر عسقلاني (1) فقد ذكرت كتب التراجم أن هذا الشيخ كان بكرم

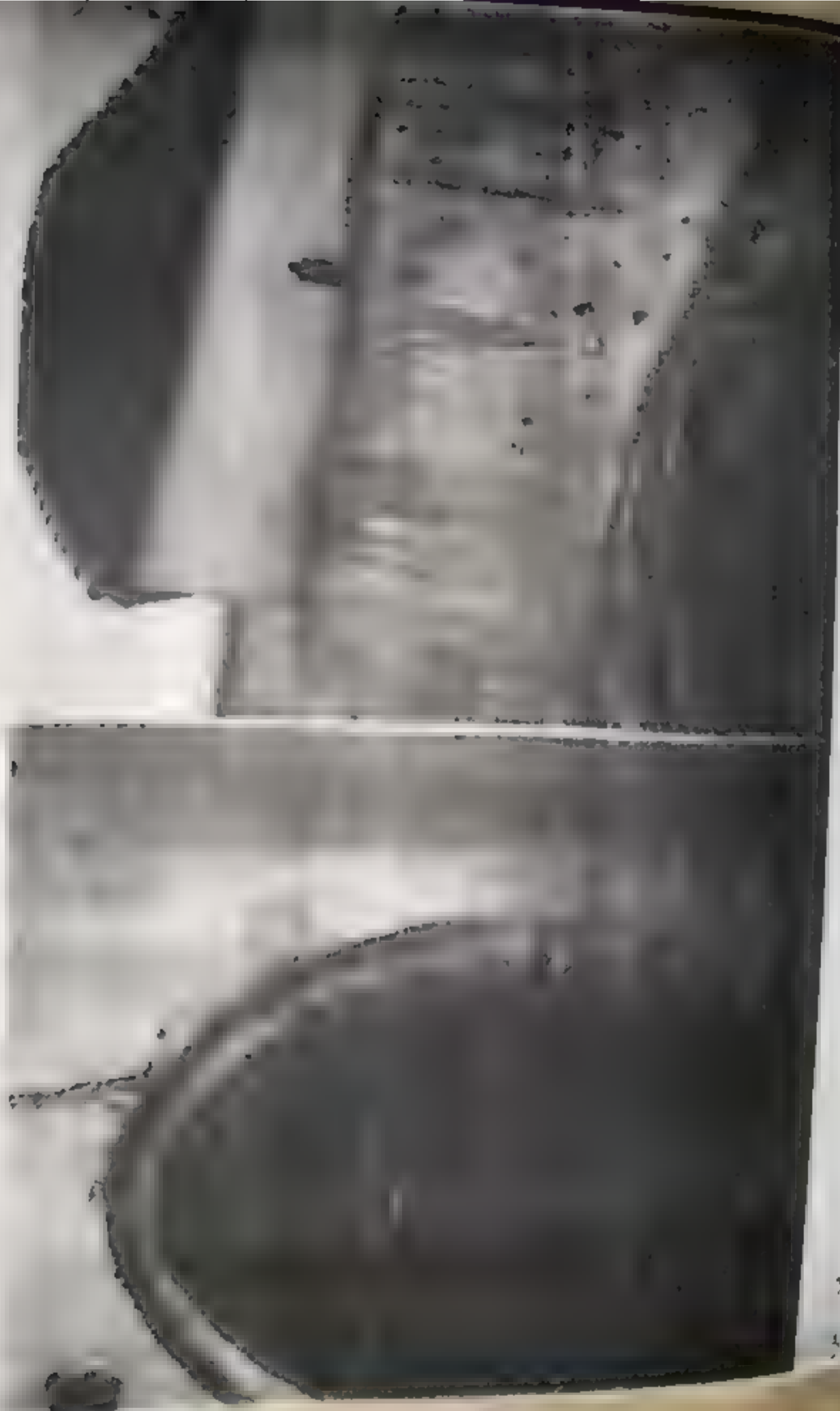
1 - نزهة الفكر في مناقب الشيخ سعيد محمد ووالده سيدي أبي بكر بعد إسلام بن الصب في
 من عام 470 هـ . قد صدر فيه أبي عبد الله صاحب البور الصاوية
 2 - عنه بن نزهة الفكر بسند آخر من البور الصاوية وروى 1
 3 - انظر من هذا الظاهر في ملحق رقم 2 .
 4 - الشيخ أبو عمر انقسط في ترويه . غير أنه سي سجد ان 2 . ج انقسط 2 . ج
 ابن أبي عامر وشاعر بلاطه ، بسند من فقهه مدته ولان من 2 . ج فقهه
 5 - ج 1 . بعد الإدمان من 2 . ج في العمارة أساء هذا الشاعر من 2 . ج من 2 . ج
 6 - من السنة العسقلاني عام 470 هـ 1077 م . وروى بروض العرا من 2 . ج
 7 - من آخره . يمكنه كتاب مؤلف مجهول . بسند طبعه من كلام الشيخ انقسط في البور

اللوحة رقم 5



مطر عام لزواوية آيت اسحاق
المسنة على اعراض الزاوية الدلانية الحديبية







ملک وادہ میں سلطان علی شاہ کی قبر کا منظر
قبر پرانہ اور کتب خانہ

اللوحة رقم 9



بقايا أسوار داخلية نظر إليها كانت تحيط بقصر السلطان محمد الخاق
في الزاوية الدلانية الحديثة (زاوية آيت اسحاق)

تصوير المؤلف

الباب التاسع

تعاليم الزاوية الدلائية

1 - الراوية الدلائية كمرکز ذی

- (أ) الشخص أو یکر مؤسس الراوية الدلائية
- (ب) اعضاء الطغام فی الراوية الدلائية
- (ج) احکام الدلائية بعد ایلاد السوی السوی

2 - طريقة الزاوية الدلائية

- (أ) مبدأ الدلائية فی السادسة
- (ب) اذکار الراوية الدلائية
- (ج) مریدو الراوية الدلائية

3 - خلاف الراوية الدلائية غيرها فی الروا

- (أ) الراوية الناصرية
- (ب) الراوية العاصية
- (ج) الراوية العاصية

1 - الزاوية الدلائية كمركز ديني

رأيت في السابق أن تأسيس زاوية دلائية جديدة كان بشرا
بصفة السادسة ولاصعام الفقهاء وأبناء السبيل وقد انقطع شيوخ بو بكر
الدلاي أريد من تمت قرب في زاوية لأرشاد المريد من التوفيق عليه من كل
جانب ، و لقاء دروس وعقته كان يمكن حلها حتى حسن حجة بضمها ،
فدبر الحاضرون أنها تأثر وبسبب قدومه حشود كبيرة من جهة ، و جانب
ب بكر بعد وفاته أسامة الصالح ، فساروا على سبيلهم في التوقف
والإرشاد ، وأبعد التواردين على زاوية جديدة ، وأجانب حتى رحل عنهم و قدس
حتى نعت زاوية الدلائية في عيدهم سادوا بعد في سبيلهم ، و بعد من سلعه
رويه من قبل أو من بعد ، وسبب في هذا الجانب بوجهه تسبب في بكر ، وعادات
الدلائية في اصعام الضعاف ، و لا يحصل ما يؤمن به في أن يسير أشارة
حاطة أن طرفتهم الضوئية ، وغاية زاوية سبب ، و في عاصريها

أ) الشيخ أبو بكر مؤسس الزاوية الدلائية

ولد أبو بكر بن محمد المعروف بحمى بن سعيد بن أحمد بن محمد
الشمساحي بحامى الدلائية ، و كان له من الأسماء عدة ، و كان هذا العام
تسمى (عام بوعنه) ، فمات أحمد بوصافي ، و حشده من قبل في مع أبي
أحمد بن (عرج السعدى) و بعد من قبل ، و كان في سبيلهم ، و عسرة من وادي
بعد سادلا ، و كان في بوعنه حشده حتى قتل ، و كان في سبيلهم ، و سبب على
أبها السعدى عرش العرب ، و هكذا كان سبب في بوعنه ، و كان في سبيلهم ، و سبب
و بعد السعدى في عام واحد ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
أما الحسن بن أبي أحمد البوريني (1) ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
أبي أقاميا محمد بن سعيد السعدى ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
أبو بكر بن ساد حشده فحقت القرآن بكره ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
أبي عباد (2) ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
حتى بلغ في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ، و كان في سبيلهم ،
موارد الحقيقة (3) .

(1) الشيخ أبو الحسن البوريني دفين أقرض المشهور ببسبب نادلا ، و كان في سبيلهم ،
عشيرة ، يعني قرية صغيرة ، و يقع عشيرة أبي عباد في منتصف الطريق
بين العباد البورن الصاوية و ...

والله بعد واداه ونعمه شجرة العصي بالأصنام . فحصل يصرف ثروته
الواسعة في اكرام الواحدين على ربه . بعد حثوله اسباسة في الدلاء وفي
بلاد عريس باميلات بها بكفه من الحبوب طول السنة وعطيه قطعان الاعنام
والايعار من انتاجها ما يستجيب لحاجات ماله اسباسة . كان كبير الاطعام
بالانواع المختلفة من الطعام ، امرا حارح عن الوصف ، مباينا للعادة والالف ،
فكانت مراجعته دائما تفتي ، وطباخه لم يزل يصير راسي

في حمار كحواشي وقدر راسي
مكنا يفتي ذلك . يفتي اسرار

بل كان يصحى كل يوم حمدا وعشرين سجدة من بضع وعشرين
تليسا (8) ثم كان يطعم كل انسان راحة سنة في السنة ، واداه بها
باسبه مع راحة سنة . فليس الحظري بعد السكون ، ولا الضعيف
كالقوى . (9)

وقد سار محمد بن ابي بكر الدلاي في سبوح ربه في الاضواء ووسع
عمه فيه . فكان له وصاب من سبوح ربه في سبوح ربه من الدلاي وصاب
عزمه ليطيح بغير ما يحب الدلاي من سبوح ربه . وصاب من الدلاي
ما يناسب ذلك . فاذا حضر وقت الاطعام رجع الى سبوح ربه وصاب
عليه ان كان جيدا ، والا عوفيت على فساد عمليا . وصاب من سبوح ربه
ابي بكر الدلاي عن كرمه المدهش قصصا غريبة . وصاب من سبوح ربه
كان يجلس الى مائدة بمناسبة او غير مناسبة . كان يطعم في سنة من
سبوح ربه . وصاب من الدلاي في سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه
عنده من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه
السبوح الشروب سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه
لحضور ذلك السبوح دون ان يفتي في موضعه فيه . وصاب من سبوح ربه (10)

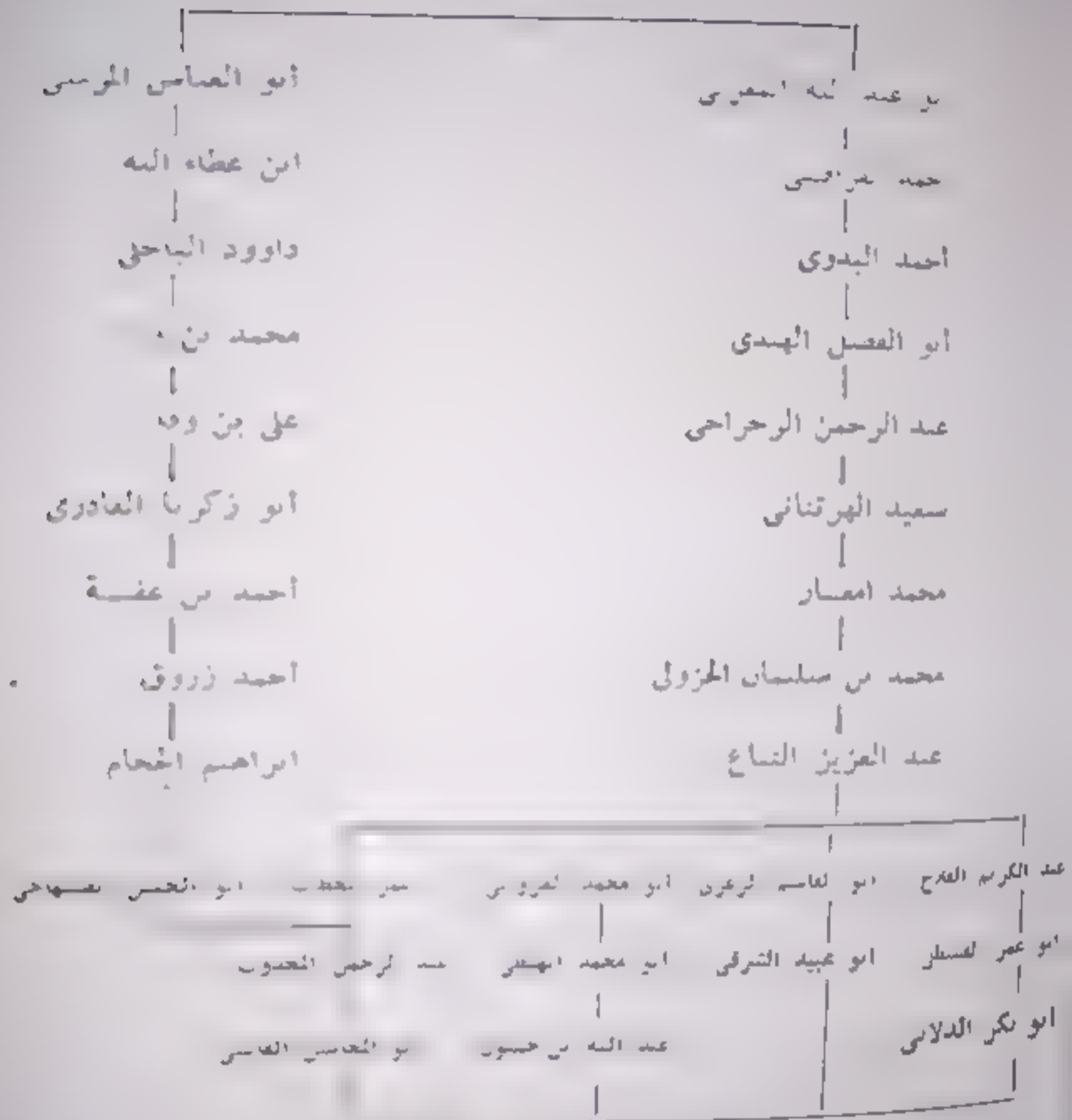
سبحه مكيا يفتي بثلاثة قنطير . وصاب من سبوح ربه في سبوح ربه او شعر او وبر
لتنقل فيه الحبوب على ظهور الموا

صليمان الحوات . البذور الضاربة . وربه ولايب .

الظرع من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه
احظه ليس بها فيها عدم . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه . وصاب من سبوح ربه
وما حده

أبو الحسن الشادلي

٥ ٥



محمد بن أبي بكر الدلاي

يسمى اليوم في السبيل الجنوبي اسير في الجبل العباسي بالاحسن الكسر (37)
 وأحد عن تسبيح أبي بكر الدلائية أصب أبو عبد الله محمد بن محمد بن الحسن
 بدادسي المسمى عام 1012 - 1013 (1) وأورجيت من جمال بدلا كان قوي
 الحال كسر اسواحد لا حداث عند بلاوة القرآل ولما صدر لرسالة مريدوس
 كان أكبر ما يخصه على المساعدة على أداء المستحقات في وقت واحد وحسن
 المستقيم من الغيبة والهدر . (38) :

كما سجد تسبيح أبي بكر الدلائية محمد بن يعقوب الدلائية مريدوس عام
 1015 - 1016 وأورجيت محمد بن يعقوب مريدوس صاحب مباحث الانوار (2) حال
 مريدوس لا يحسن سباده من تسبيح في بعض عدا ج الجوارف ومع ذلك كان
 شجاعة أن بكر الدلائية كان يحسن تسبيح سباده مريدوس كان
 عنه من قوة النفس وأورجيت عند حدود سنة 1017 كان يعجب بكر مريدوس
 أبي بكر مريدوس عن بعد تسباده من سباده مسرود (أية أيام) ولم تسجد
 محمد بن يعقوب سباده راحة حاشية تسبيح راحة سباده الدلائية
 دونه وحسنه على عداه تسبيح مريدوس تسبيح تسبيح أبي بكر
 مريدوس الحسن بن علي مسكنه مريدوس تسبيح مريدوس
 على يرجع إلى قريته الجبلية بعد أخذه من مريدوس
 الدلائية وأورجيت تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 عامة أهل البلد ، وحسن التيم العلم بعد أن كانوا لا يكسرون تسبيح مريدوس
 حفت القرآل كسر بلاوة (3) وكان تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 العمل بعد مباشر الإشغال بنفسه لأصلاح عداقات وتمييدها وحسن
 الوعرة وتسجيلها ، لأن بلده يقع في جمال وعده مكسوة بالنسوح (4) . كما

تسبيح محمد بن راحة مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 تسبيح الانوار بعد دقات أسير تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 ولا تسبيح

1015 أنظر ترجمه أبي عبد الله بدادسي في محمد الأفراس ، صفوة من أنسر من أحياء
 صنعاء القرن الحادي عشر من 1015 وفي نشر الماني من 1015

1016 - 1017 تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 وذكر كثيرا من أخباره ، غير أنه لم يشر إلى تاريخ وقته .

1017 تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس
 تسبيح قرية جمال الأطلس المتوسطي مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس تسبيح مريدوس

القرآن الكريم . ثم يجتمع المريدون في الزاوية أيضا بعد صلاة المغرب ثم يقرأون
حرب الفرج وحرب الشيخ عبد القادر (60) الحيلالي وصلاة الشيخ عبد السلام
ابن عيسى . كما كان المستودون كسرا ما يخدمون في زاوية الصفييين لمرم
الاصحاح النبوي ولا يسمون تصوفيه يحضره الشيخ عبد القادر القاسمي «ولا
يستعملون منه من الاصحاح حتى يقدموا فيه وراء القرآن . وكان يحب كلام
سبكي (7) يمدحون . وكان سبكي عبد الرحمن المحدث وغيره ، ولا
يكره منه من يمدح يحب أنه مع ذلك سدا مدحها . وكان يرحل في
الرفق ونكس في حال ذلك ومع ذلك امر بالسكون ، ويسمي عما يؤثر في
يقول من الاصحاح ولا يسمع منه في الفرج . وبعد السوي من الرفق
والشطط» (68) .

[illegible][illegible]

حسب ما ورد في بعض النسخ من كتابه "الأسرار" مكتشف في سنة ١٩٠٥ في أسبيرة ما يقرب على 400 فغير يحتمل أنه من سنة ١٩٠٥ من المؤلفات الوجودية في أسرار الصوفية وشعره وموشغاته ورحله في سنة ١٩٠٥ من بعض كبرى منها في ديوانه المذبح بقصر . تسمى الششترى مغوية لنفسه عرسه في سنة ١٩٠٥ بقصر عام 605 120/ .

عبد الرحمن بن محمد القادر العامي ، تحفة الأكايب ، الباب الثامن عشر ، غير مرقم

الباب الثالث

الزاوية الدلائية بأعبارها مركزا علميا

1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلائية

(أ) العلوم التي كان يدرسها الدلائيون

(ب) تفوق الدلائيين في اللغة وقواعدها

2 - أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها

(أ) محمد بن أبي بكر الدلائى

(ب) بقية أساتذة الزاوية الدلائية من أبنائها

3 - أساتذة الزاوية الدلائية من غير أبنائها

(أ) أحمد بن القاضى

(ب) أساتذة آخرون درسوا في الزاوية الدلائية

4 - تلاميذ الزاوية الدلائية

(أ) الحسن اليوسى

(ب) أحمد المقرئ

(ج) العربى العاسى

(د) علماء آخرون نرحبوا في الزاوية الدلائية

جسم الله الرحمن الرحيم
صلى الله عليه وآله وسلم

فَالْعَبْدُ الْخَفِيرُ الْمُسْتَعِيزُ

القائمة

العقود والبرقيات

الحمد لله - انجاس و تحيلا و انسا م عن

[illegible]

سَأَلْتُكَ عَنْهُ فَأَنْبَأْتَنِي بِعَمْرِوهُ وَنَسَبِهِ وَتَعْلُقَتِهِ
وَأَنْبَأْتَنِي بِأَنْبَاءِ عَمْرِو بْنِ لُحَيْشٍ وَنَسَبِهِ وَتَعْلُقَتِهِ

لعمري فاقروا وادف

هذا كتاب من المتعالي

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ

وَاللَّهُ أَشَدُّ تَعَلُّلًا خَالِكًا لِحُجْمِهِ جَدِّهِ • وَنَبِيًّا قَدِيمًا لِهَيْبَتِهِ
يَوْمَ يَفْجَأُ بِهِ نَوْمٌ لَا تَنْفَعُ مَالٌ وَفَيْسَرٌ • مَرِيضٌ لَا يَنْفَعُ شِئْرٌ

وَلَقَدْ نَزَّلْنَاهُ بِقُرْآنٍ مُّبِينٍ
مُّوَكَّافَاتٍ لِّرِجَالٍ لَّا بَعْرَ ۚ أَلَا تَتَذَكَّرُونَ

المسحقة الاولى من احد كتب خزانه الراوية الدلائل

وهو من تأليف محمد المصطفى الدلايني

عن محتوياته الحرية + انتم + بالأمم

1 - الأهمية العلمية للزاوية الدلالية :

على الشيخ أبو بكر الدلائى ناعمة وإعلاء عتبة مصطفى وأبو زيد
وعلم تابع الأهتمام بتعليم أبنائه أسسه فكان منهم من يدرس على العلماء
بإمده على أراوية الدلالة ومهم من يدرس على مدرسة واس يدرس فيها
ونصطرب أحوال العرب بعد وفاة أحمد استنور ذهني (1) و يدرس
على سبب اختلاف أبنائه وسازعيم على سبب حد يدرس بقرون من أمد
بإمده وكتاب أراوية الدلالة من حسن الفصح على يديها العلماء
حب يحدون انضمامية وراحة حال ويعملون كره صدقة أشيب ، فسفرعون
يعلم وندارسه ، وقد حصل أبناء أبي بكر على تصاغة علمه غير مرحاه
مقتدوا لندرس في زاوية وأفضل تعليم ضايف من أن حد وصوب .

ونصور أهم أراوية الدلالة في ألسن يدرس من الحزن عاذاي عشير
بجوري وكرب فيها اندارس أبي اردحمت شارب ، حتى كان يسكن في
ألسن ابواحد طامان فأكبر (2) سلس محمد بن أبي بكر حليم حليم ، وكان
بضفة العلم بالمدرسة التي نراه جامع بضفة بدار حليمه مسكن (3)
وتكابر عدد العلماء المستعس بندرس في مساحه أراوية دلالية سواء من
بأه أراوية نفسها أو من العلماء الصارفين على وتكونت فيها حراة كثف
عشمة شوبها بعضهم بحراة بحكم المستعس باندلس وجميعها عشيره
آلاف سفر (4) .

وقد اجمع كل من حدث عن ساحه علمه بزاوية دلالية على أب
بعت في هذا التقييم بواضعا وندلس في باب عده وفائضا ، وقد
كان الأستاذ عبد الله كنون في هذا التقييم باندلس بزاوية دلالية كنون
في ساحه أبي درس فيها أسسه أبي كنون في درس باندلس بزاوية دلالية ، أن
بضاغة الدعوة أسسه أبي كنون موحده في زاوية دلالية حسب درس أسوس
في التي أحييت ذماء الادب في المغرب بعد عدم (5)

(1) توفي المنصور الذهني عام 1603/1012 .

(2) محمد بن يعقوب بن مباحث الأنوار .
أحمد بن يعقوب هذا كان طالبا يسكن في بيت مدرسي بأراوية الدلالة .

(3) عبد السلام القادري ، تقايد تاريخية ص 11 .

(4) عبد السلام القادري ، تقايد تاريخية ص 11 .

عبد الله كنون ، خل ونقل ، ص 275 .

١١ العلوم التي كان يدرسها الدلائون

[illegible]

الفصل الثاني

[illegible][illegible]

المسألة الأولى

[illegible]

وكان محمد بن أبي بكر الدلائي ، جمع إلى هذه الكتب وغيرها

دروسه المستمرة العالية في مسجد الزاوية الدلائية بين المنسائين وبحضرها
 علماء رافضة على السواء ، وبطلق في أبحاثه وشروحه بما ينير عقول
 حاضرين

الحديث

عمر محمد بن أبي بكر الدلائية من أكبر حقا المعرب وأعلمهم بأسسه
 مع بسط والإيضاح بعد تصحيح نسخ الكتب أسسه (٦) من قبله ولا سيما
 صحيحه (١) وهو روى عن طريق صحيحه لإمام القضاة أيضا صحيح
 البخاري ونسب الكتب منه وموطأ الإمام مالك. ومسنده الإمام أحمد بن حنبل،
 ونسب القاضي عياض وسائر مشايخ الحديث بسريته وكانت محالته
 حديثه عظمة الناس بحضرته من حيث أسسه لعلماء على اختلاف طبقاتهم
 وحسابهم ويذكر لنا أبو حامد محمد بن علي القاسمي أنه حضر أحد هذه
 الدروس بقرية البخاري يوم الأسس سبعمائة ومائة وعشرين سنة ١٠٤٣ هـ وقد
 قال المجلس من قبل صلاة الظهر أن دروس سبعمائة وعشرين سنة ١٠٤٣ هـ
 وبذلك يدرس سبعمائة وعشرين سنة ١٠٤٣ هـ في علم صحيحه بسبب أن يلقى
 في هذه الساعات في مجلسه بعد صلاة الظهر محمد بن علي القاسمي وقد كان
 من أبي بكر الدلائية من صحيح الإمام البخاري وبحضرة بن أسسه ،
 مجلس يوم الخميس أحد الأسس حضره علماء من البلدان البعيدة وينظم
 الشعراء القصائد وتقدم فيه صلاة الأئمة (١١)

وقد كان أخوا التلمذ محمد بن أبي بكر عبد الكريم ومحمد الحديدي
 الدلائيان محدثين حافظين كذلك ، وكانوا يدرسون مقتضيات الحديث
 وكتب السنة للطلبة ، ويخرج عن علماء كرام

التوحيد والفقه والاصول

سبعين كسر من علماء الدلائية في هذه الأصول وكانوا يدرسون

١٥ الكتب الستة هي صحيح الإمام أبي عبد الله البخاري وصحيفة القاسمي ، ومجلس محمد
 بن ماجه بن موسى ، وأبي داود النخعي ، وأبي عيسى الترمذي ، وأبي عبد الرحمن
 الساسي .

١٦ - الفرائد ، النور الفلانة ورقه ١٥١

١٧ - من خط أبي حامد القاسمي - جزء من النور الفلانة ورقه ١٥١

١٨ - جزء من خط أبي حامد القاسمي بالزاوية الدلائية في مطبعته

ويعلمون . وسعى منه في بديع الاخلاق . وبقية الادواق محبدا في
صالح الاحوال عامة بالانصار المستحقين من قومه وحريته . واصنافهم
من بعض النعمان عليهم من ذوي قرائيم . وصالحه من شرر نفسه وعصب
على ما جعله سعد من بداهة مباحرا لى باعجا . ولكنه لم يستسلم وظل
بعضه على اراضي مستعملا طرق السرايا واسرع على داره . وفتحنا الى
منه بعض حاد . ن ان حصدت سيرة له السابعة وثمانى الطمانينة
منه . ولا يوافق سوسط . ويوسع محمد بن ابي بكر كسرا في شجع
عبره . في ربه بكريه . ومعه با مدارس حديد لا يواء انصه امكارس .
مع مدر من من ش الحفاد بي بكر اندلسي وجر حمر من راوهم عنصاء
به . وسعر . ولما بدورهم على السرايا في لى . فامم في هذه القرية
عليه سانه . فامم انصه منوى عليه بافقه راحة في اوعب الحدي
ب فله من ودر كس وعرشها من من عنصه سمسة بعدى من صروب
عز وحر من من ثوب حتى بعض صانه جمعه في القروى فضلا عن
محاسن من وحب السرايا اندلسه في شدة حرد الحكة من تاريخ العرب
نوه مدرف سرف الى حنص السانة هريه . وحادثة على السرايا العدى
منى . سيج صدرها ارحب منها . . ففان من محبت اذى وسبق من
صنفا بغير حساب .

[illegible]

ذكر هذه المبرزة جلي من توجهم لاس أن بكر . كمدوري من نشر الثاني ج ١ ص ١65
والمسبق انعمير باحمد القاضي ، ومستانی ترجمه المعري . أما عيد الله بس طاهر
اجسر ب حد الحفظ نثيعة الامام الفار ورقيق التصح اس أن بكر الدلائل
في حقه ...
...
...
فهرس الهامى : 1 : 296 - 300

وفاقیہ اسلامیہ نیشنل یونیورسٹی، اسلام آباد (26)۔ وقد ازداد طبع محمد بن اسی کر
یہی رقم فی نسخہ لاجرم و حد کثیر من الاصابات الی التسماع (27) و بعد
و بعد - ر تسماع - یہ نسخہ احمد بن القاسمی فکتب الیہ :

[illegible]

وہی کہ محمد بن ابی موسیٰ (ع) سے روایت ہے

عبد الاحد بن علي الحسيني والحبيب حسنة

[illegible][illegible]

محمد صالح حسینی و محمد ذوالکریه
محمد محمد حسن و محمد ذوالکریه

عدد من بحري الهلال ، مباحث الانوار ، ورقة 1/50

سورة النور - الآية 247

الدور العاشر

بأنه غير صحيح هذا الحجة التي يدل تحصيله من أندي الروم فديبه
 عنه ورثه على مقدمة وسنة وعشرين بابا وحاشية ، تكلم في المقدمة على
 من تصور وحججه بخلافه وما يجب لمستطاع على الرعية ، ويحدث في
 باب الأول على حسن حتى استصور وعقده وآمال خلقه ، وفي الثاني على
 محله على كتاب السريعة ، وفي الثالث على عدله في زعمه وقيامه
 سريعه وفي الرابع على نعمته ثمرة الحق وحكما أن آخر الأبواب ،
 وفي حاشية كتاب عربية ، وطرف محله ، بمعنى باب النسبي والسادس ،
 وفي باب ريع لأنت وصادق (١٧) وسير من الخاص في خلال الكتاب
 من مروج غنم على سحبه مروج المارح بالباب في اضطراب المقصود
 في باب السبعة مستحدثة من الشعر التي كانت موضوع وعنده في
 باب الرابع عن عدم إيراد الموائد الكثيرة التي كانت تشد بين يدي
 حجة تصور مستندة في الحجة التي تصدق عنده سره روم في
 باب السبعة في المقدمة من سواد عارتي ، أن حاشية عدد بقوله «وقد
 في بعض حكايات وفقه في مقتطفات سديها ، ومذبح عربية استغنى ، ليكون
 في بعض على مقابلة كتاب لأن التفسير في فن واحد قد ترغب عنه
 حسن حاشية باب في بعض نظيره بعد معنى بعض

في بعض معنى في كتابه في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة

في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة

في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة

في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة
 في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة في باب السبعة

سمن من اول امدته اسامه الى آخر امدته عاشره . وقد احدثت في ربي
 بعضه الخبيثة بنبور ادهى . واما بقصر من القاصي في حفظ حرمة غنى
 ركني وحيات عماء الاسلام في السرى والحرث . من اهدى من حلف ذلك بالخط
 غيره فوحدة غنى يترحم اليه . فبذلك يستغن عما يربو من سائس خضه صبا
 المقصود وسير في ما انفق الاخر من ساج غنى او ربي . وخرج ربي من
 الاحد سارره في السموات في بروج سياره كسب بعضه . ساسه
 وحرث . او ساسه واعمر في . فعندما تعرض مثلا لثبته الخامسة من
 دة ساسه ٩٩٩ ذكر استيلاء اهل الاندلس على سببة قبل . سار ربي
 سار ادهى سمياطي وغيره . واما من ربي في ساسه . اتى بفائدة من اسماه
 غنى من يوفوا فيها ثم قال . ساسي ورجس . ساسه ساسه
 ربي حبيب ساسه . واما ساسي ساسه ساسه . ساسه ساسه
 ساسه ربي كنه من عين خارج باب الحديد ورنب . ساسه ساسه
 نعم وسكنت باصله . ورجس . ساسه ساسه . ساسه ساسه
 حمد من غنى بفاس عام ١٠٢٥/١٠١٥

سمن من اول امدته اسامه الى آخر امدته عاشره . وقد احدثت في ربي
 بعضه الخبيثة بنبور ادهى . واما بقصر من القاصي في حفظ حرمة غنى
 ركني وحيات عماء الاسلام في السرى والحرث . من اهدى من حلف ذلك بالخط
 غيره فوحدة غنى يترحم اليه . فبذلك يستغن عما يربو من سائس خضه صبا
 المقصود وسير في ما انفق الاخر من ساج غنى او ربي . وخرج ربي من
 الاحد سارره في السموات في بروج سياره كسب بعضه . ساسه
 وحرث . او ساسه واعمر في . فعندما تعرض مثلا لثبته الخامسة من
 دة ساسه ٩٩٩ ذكر استيلاء اهل الاندلس على سببة قبل . سار ربي
 سار ادهى سمياطي وغيره . واما من ربي في ساسه . اتى بفائدة من اسماه
 غنى من يوفوا فيها ثم قال . ساسي ورجس . ساسه ساسه
 ربي حبيب ساسه . واما ساسي ساسه ساسه . ساسه ساسه
 ساسه ربي كنه من عين خارج باب الحديد ورنب . ساسه ساسه
 نعم وسكنت باصله . ورجس . ساسه ساسه . ساسه ساسه
 حمد من غنى بفاس عام ١٠٢٥/١٠١٥

جدول مؤلفات أحمد بن القاضى

مكان الكتاب	عنوان الكتاب	تاريخه تريسه
-------------	--------------	-----------------

أ - التاريخ والتراجم

جدوة الاقباس . فيمن حل من الاعلام
مدينة فاس

طبع على الحجر بفاس عام
1309 هـ ويوجد منه نسخ
خطية فى خ. ع. (64)
2302 د

درة الخجال فى أسماء الرجال
جعل ذبلا لوفيات الاعيان لابن خلكان
وصممه تواريخ الاعيان من وفاة ابن
خلكان عام 681 هـ الى أوائل القرن
الحادى عشر

شبه ب. س عيشوش
بالرباط سنة 1934 .

درة السلوك فيمن حوى الملك من
الملوك

مخطوط ح. ع. 52 د

وهى أرحوزة فى تاريخ السيرة من
حسب وفياتهم ، وسمي
الحمد لله الذى أبدى العسر
فى دول الملوك الذى عسر

الدر الملوك المشرق بادرة السلوك
فيمن حوى الملك من الملوك
وهو شرح الارحوزة السابعة

مخطوط ح. ع. 52 د

لعل الفراند من حقائق العوائد
دبل به وفيات ابن قعد

مخطوط خ. ع. 270 ك

المسقى المقصور على محاسن الخليفة أبي العباس المنصور	مخطوطات خ. ع. 48 د و 704 د و 1057 د وهذا الآخر مصور عن نسخة المكتبة الزيدانية بمكناس
عنة الرافض في طبقات أهل الحساب والفرائض	«
الفهرست المسماة رائد الصلاح	كانت توجد في فاس بحضارة الشيخ علال بن عبد الله القاسي

العقده و الفرائض

نيل الأمل فيما به بين المالكية جرى العمل	
القانون الوفي بجداول الخوفاي . في الفرائض	110

الحساب و الهندسة

الأكسير في صناعة النكسیر ، في الهندسة	مخطوط الحراة الملكية بالرباط عدد 5455
المدخل في الهندسة	
نظم تلخيص ابن البنا	
الفتح النبيل بما تضمنه من أسماء العدد التنزيل	
شرح منظومة في مبادئ الهندسة ، لاس ليون التحبي	

المنطق

اعظم منطق السعد

الفقه

شرح قول خليل : «وخصصت
به الخالف وحده»

مخطوط ج. ح. ع 157 ح ضمن مجموع من
ورقة 1/124 - 131 ب II64 د .
انسخت في حياة المؤلف عام
1090 هـ

فقهية منظومة في بحر الزجر
عن سوء المرشد المعين لأن
يسر سبل على سرحه
المعتمد والمعاد والبرهان والمعتمد
وحيث لم يرد صريح

نفس المجموع (من ورقة 1/27 - 1/42)

قواعد الاسلام من مضمون
حديث النبي عليه السلام
موضوعها واحيات المكلف
كالرسالة الاتية رقم 35 الا انها
اوسع منها وأطول .

الاصول

مكة حاضرة

الكوكب الساطع بشرح جمع
الجوامع لنجاح الدين السبكي
لم يكمله وانما وصل منه الى
الجزء الثاني

الحديث

9

x رساله في العلم النبوي وهو
رد على القاصي عبد الملك
التجويدي .

المنطق

مخطوط ج. ح. ع ضمن مجموع د 1072
(من ص 1 الى ص 195) د 451 هـ
في حراة القرويين بفاس
بدون رقم وفي المكتبة الوطنية
بحر 2 و 1382 - وفي المكتبة
المصرية ب 2400 (من 104/ب -

فائس الدرر على شرح المختصر
سبكي

مخطوط خ-ع IO72 د (من 100 - 22)

المول الفصل في الفرق بين
الخاصة والفصل أو الفرق ما
بين الذاتي والعرضي

ذكره عبد الله كبر في اسمع الحصري

شرح السلم المروثق للاحصري

البلاغة

شرح تلخيص المصاح
(ثم يكمل)

اللغة والادب

مخطوطات الخزانة العامة بالرباط

زهر الاعم في الامال والحكم

د ، د 191 ، د 1001 ، د 1159 د ،

د 178 ح ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

الديوان

د ، د 191 ، د 1001 ، د 1159 د ،

د 178 ح ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

د ، د 191 ، د 1001 ، د 1159 د ،

د 178 ح ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

مخطوطه ح-ج ، ضمن مجموع IO3 د

الفقيد الراية في راء الراوية

(من 98 - IO3)

الدلائل

مخطوطه ح-ج ، ضمن مجموع IO3 د

د ، د 191 ، د 1001 ، د 1159 د ،

د 178 ح ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

د ، د 191 ، د 1001 ، د 1159 د ،

د 178 ح ، والمكتبة

بمكتبة بـ بـ بـ 1842 8 ، والمكتبة

طبع مع شرح فى مصر عام 1261 هـ
و 1329 هـ وتوجد منها نسخ خطية
عديدة بمكاتب القرويين والرساط
والقاهرة وباريس .

طبع بمطبعة الكوكب الشرقى
بالاسكندرية عام 1241 هـ ، ومطبعة
التقدم بالقاهرة عام 1329 هـ وتوجد
منه نسخ خطية فى المكاتب العامة
بالباط والجزائر والقاهرة وباريس .

مخطوط ح ح 4772 ضمن مجموع

الحراة الملكية بالرباط 2343 .

القصيدة الدالية فى مدح الشيخ
محمد بن ناصر
وقد عرخص يوسى بها دالية
بوصف فى مدح السادى
ويوسى

بل الامامى فى شرح الهاننى
وعرخص به دالية السمدى

سفر فى مدح حمر البركة
وله قصيدة مشهورة
حد فى سفره فليس كلام
عنه قصة وعنه المقام

الرحلة - آسيا وقد عرخص
عندما صحب والده الى الديار
القدس

(22) شعر فى رثاء عبد القادر العاسى

المصوف والرد على المبتدعه

؟

(23) شرح عقد جواهر المعانى ، فى
مناقب القوث عبد القادر الجيلانى
لاحمد بن المحتار (مختدة)

نائب فى العكاكزه
سنة 1241

اربعه وعشرون سؤالاً معنى
مساحه الشيخ وتاديه

مخطوط ح ح 4772 ك ص 1
مجموع ح ح 4772 ك ص 1

مخطوط ح ح 4772 ك ص 1 ورثه
48/ب - 52/أ

موسوعات

للمناسون

طبع على الحجر بمصر عام 1310 هـ
و 1315 هـ ، وتوجد منه نسخة خطية
بالمكتبة الوطنية بباريس 5201 كما
توجد نسخ خطية متعددة في خ. ع.
بالرباط

للمصراة

طبع على الحجر بمصر عام 1317 هـ
وتوجد منه نسخ خطية بمكتبات
الرباط ، وباريس والقاهرة وتوجد
منه نسخة خطية هامة بحرانة
عند من يدرس نسخها بعد وفاء
المصنف إلى ما يلي

للمبركة

مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب.
مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب.
مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب.

الكناسة العلمية - تشمل
على فوائده في التفسير والحديث
والمصنف والتراجم

رسائل في مواضع مختلفة

رسالة إلى السلطان اسماعيل
نسخة واحدة

مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب. (ص 1 - 4)
مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب. (ص 1 - 37) وقد نقيها
من نسخة 82 - 81

رسالة أخرى إلى السلطان
اسماعيل بن عبد الله

مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب. (ص 1 - 140)

رسالة إلى العدل أبي

مكتبة دار الخ. ع. ب. ص. ب. (ص 110 - 113)

رسالة في نعم الله الخ

× مكتبة ابن عاري بمكناس

رسالة في وصل السمر

رسالة في واجبات المكلف
- ربه -

رسالة الى العرس وعيد السلام
ابن الطيب القادرين

رساله الى المهدي القاسمي

رسالة في تصحيح الموهبتين

رساله الى الصوفيين الحاج
علي وأبي القاسم بن معمر

رسالة لبعض الاحياء
سمل على تصانح ديمه

شرح الطالع المنصور - - - - -

... حـ رـبـ الـلمـعـه الحـظـره فـي
مـسـالـه حـلق اوعـمال العـباد
الـمـهـره بـمـصـابـي حـسـي

مجلسه شصت و نهم در روز شنبه ۱۳۰۴
مجلسه شصت و نهم در روز شنبه ۱۳۰۴

رسالة حول في لا حجة
على ما ذكر في كتابه
في تفسيره في
في تفسيره في
في تفسيره في
في تفسيره في
في تفسيره في

x منطوط خ.ع 6I2ح ، ضمير
مجموع (من ص 2I - 27) .

مخطوط خ.ع II38 ك ضمن مجموع
(من ص 1 - 31) وفي المجموع 012 ح
(من ورقة 1/1 - 15/1)

نفس المجموع II38ك (من ص 32 - 39)

محکمہ ج. ع. 012 ح (من ورقہ 42/1)

محکمہ سہ - ع. 1234 کے (من 100 -

[illegible]

1

۱. در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر بار نصف می‌کنیم. مثلاً اگر بارش در یک سال ۱۰۰ میلی‌متر باشد، در هر بار ۵۰ میلی‌متر در نظر می‌گیریم.

تبتدىء أثناء ترجمة أحمد المصمودى
الذهبي . وقد طبعت بالمطبعة الملكية
بالبطاط عام 1383/1964 .

ذكره المحيى فى خلاصة الاثر I : 303

ذكره صاحب كتاب كشف الطنون

1 2

روضة الاساء العاطرة الانعاس
فى ذكر من لقيه من اعلام
المصرين مراكش وفاس

عرف النشيق ، من اخبار دمشق

شرح مقدمة ابن خلدون

(3)

فى الواحد

ذكرها المحيى فى خلاصة الاثر I : 303

طبع فى مصر بطبعة محمد امين
مصطفى عام 1304 هـ بهامش شرح
الشيخ عيسى بن عبد الله السويى ،
وتوجد منها نسخة حقة فى الحراة
العامة بالرباط 2742 ك

حاشية على شرح ام البراهين
لشيخ السنوسى

اضاءة الدجنة ، بعقائد اهل
السنة

وهى عتيقة نظمها من بحر
الرحز ودرسها فى الحديث
شرىين وسائر اثاره
التي زارها ، وانتسخت منها
فى حياة المؤلف نحو ألفى
نسخه (96)

اتعاف المغرب المقرئ فى شرح
الصغرى للشيخ السنوسى

(5)

فى الفقه

ذكره المحيى فى خلاصة الاثر I : 303

كتاب المنصر فى شرح المنصر
الذى حاشيه على المنصر
شيخ حسن

عمل الدهن والفكر . في المسائل
السورة الاجناس . الواردة من
الشيخ سدي محمد بن أبي
بكر . بركة الزمان وبهذه
الناس .

بِحکم صمد کمال البدور الضاویہ
خبرہ عالیہ دارالاحمد بنی ٹرہہ
اس ٹرہہ ۱۳۸۵ھ

في السيرة النبوية

فتح المجال ، في مدح النعال
وهو كتاب جمع فيه ما ورد في
أفعال الشريفة من الأحاديث
السوية ، وتوسع في الشرح
والاستقصاء .

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين
 و جعلنا من عباده الصالحين
 و جعلنا من عباده الصالحين

١٠ رَجَزٌ فِي الْمَعَالِ الشَّرِيعَةِ
كَانَ الْمَرْبُوعُ قَدْ جَعَلَ عِدَا الرَّجَزِ
حَاكِمَةً لِكُلِّهِ السَّائِقُ : فَتَنَحَّجَ
الْمَعَالُ ثُمَّ أَوْرَدَهُ فِي تَسْلُوحَةٍ نَعَتْ
بِهَا أَلِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي
يَكْرِ الْخَلَاءِ ، فَانْصَرَفَتْ عَنِ

[illegible][illegible]

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group was divided into two subgroups: the control group and the control group. The experimental group was divided into two subgroups: the experimental group and the experimental group. The control group was divided into two subgroups: the control group and the control group. The experimental group was divided into two subgroups: the experimental group and the experimental group.

وكانت على حدود ذلك لا يصاب أحد من يده ومع ذلك فهو يشارك في
 حبه صوره ربه على سطح من مسعود من النمل والخطى وأصول الغصه
 وشعره معه وأصول النمل (117) وكان ذلكا حسن الادراك لا يحفظ القرآن
 بمرح وراي من حدود كان يدا في ذب الوقت من يعلب الحفظ على
 مبه فكان رفاة الطمة يتعجبون من حسن تخصيصه بالرغم عن عدم افعاله
 من في حروجه ونحوه في خصوصيا وقد كان يدرس معهم كسا صعبة من
 جمع الجوامع في الأصول شرح حاله اذ كان الحفي ، وقطاعه مره واحده من
 حضور حسن وتكملة ذب بغير الموضوع والإحاطة به وقد أحارده مع أخيه
 محمد بنهم الأدهم الحسن النوسي حارده عاده ذكر فيها أنهما لازما دروسه
 في مجلس بفسون كما حارضا شيخ عند القادر القاسمي (118) وبعد
 حرب برودة الدلاء قصد على العكاري مدينة فاس واشتغل بالدرس
 ذب ويحدث القاسمي بوعظ من سمعه العمري الكناسي (118) عن هذه
 بمره من حياه على العكاري بفره ما دخل الشيخ على العكاري حضرة فاس
 حين فقل من رواية الدلائل والعلماء اذ ذاك هو قريب با غابة ، وكس
 حسنه بالحضرة المذكوره قصد خصص لعمه ، سرع يدرس ببرى الامام
 السنوسي (119) بجامع خروفس من فسمع بذلك فقاء الحضرة وكان
 قد نكس من أحد من سافس فيه اسد فسور فاجتمع جماعة من الفقهاء ،
 وحدث فجلس مجلسه سطر قرائه ويحضر حاليه ، قصد الإنفاذ عليه
 ، وأبعد به ، فحضر مجلسه بمره ، ولغناه حاسا وقد حصل عليه
 المنحس بالطلبة ، وضربوا عليه حلقة عظيمة حفية ، وهو يدرس بصوت فصيح
 خيس وسامسة دله أحد سمي ربه ساره في بمره ، وعدم الكرانه

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

بلاغة الراوية الدلائل

من سدد خبره مؤيد على السمع وحسن الأداء في أسلوب سليم حال من
يكتف وقد بحث فيه كسرا عن الراوية السكرية ، خصوصا في المحدثين
والوادي وسجل من أخباره وأوصافه ما لا يوجد عند غيره من مؤرخي
وكانت وفاة أحمد الأول بعدة مكاني عام 1111 (1741)

أحمد القادري

أبو العباس أحمد بن عبد القادر القادري الحسني ، العقبة الأديب ،
بإمه الصوفي صاحب نسمة الآس في حجة سيدنا أبي العباس ، أشرف ربه
خبره مقصد حيا على حشرها ، مما عرفت حج خبره خاصة عام 1111
: صحبه زاهد أعرف أحمد بن عبد الله بن علي بن سنان بن قاضي
: حج خبره الأول عام 1111 ، ثم ذكر عنه حجت من سيد حجة ، غايب
وأقام أحمد القادري في الولاية الدلائلة طويلا يأخذ العلم عن محمد الصراط
الدلائل والحسن اليوسفي وعمرهما ، ثم سدد في بين فروع من
اشاد أخى الرئيس محمد الحاج مسمي : ثانيا الراوية الدلائلة إلى أن خرج
من مواعيدنا عندما حيزه : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
بني محمد الدلائل : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
المعاصر (143) عبارات مؤثرة : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة

كان أحمد القادري : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
هاجر إلى الحبشة من الصحابة : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
بعد الاحمال مع أمه : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
: ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
سعي من سفل : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
سبب خبره : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة

ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
الزهاد : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة

وفي القبح أحمد عام 1111 : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
تخله المعاصر في بعض صالحي بلائه أبي عبد الله محمد بن ناصر : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
الحوائج : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
الصاوية : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة
محمد القادري : ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة ، ثم ذكر عنه حجة

[illegible]

علي بن عبد الواحد الانصاري

[illegible]

146. المشيد في القوافي : مؤلفه غير معروف ، وهو مدخل في القوافي (مخط)

مباحث الانوار ورفه 35

٤٦٥ : إبراهيم في الإعلام

١٩٩٠ أبو يحيى علي الأحمري شيخ - رحمه الله - صاحب مرجع مفصل خليل ، أدراك مشهورة
عظيمة بالعلمية حيث كانت مدحه له من الألفاء ، دولي عام ١٣٥٥ ، ١٣٥٦

1744 أبو الحسن علي بن قاسم بن محمد الحلي في
أصول المذهب. ولاة في أحكام ومعه حرق في
محرم 1506/912

أبو بكر محمد بن محمد المصروف
توفي في سنة ١٠٨٥ هـ

محمد بن علي عريضة . صاحب الرجز المشهور
به اتعابه واشتهر به وحفظه الناس بسهولة

الباب الرابع

الدلائيون والسياسة

1 - موقف الدلائين من الاضطرابات الداخلية

- (أ) علاقة الدلائين بالملك السعديين
- (ب) موقف الدلائين من ابن أبي محلي وأبي زكريا
- (ج) موقف الدلائين من أبي حنون السملالي
- (د) علاقة الدلائين بالحاكم العياشي

2 - زعماء محمد الحاج السياسي

- (أ) من هو محمد الحاج ؟
- (ب) نزوع محمد الحاج إلى الحكم
- (ج) تأسيس مدينة الدلاء
- (د) بيعة أهل المغرب لـ محمد الحاج

3 - أعمال محمد الحاج الحربية

- (أ) الحملتان الدلائيتان الأولى (وقعة أبي عمرة)
- (ب) مهاجمة المحاهد العياشي
- (ج) عمرو شرعاء سحلماسة (وقعة الدلاء)
- (د) الحياض ضد الاسبانيين في المعمورة
- هـ حملات دلائيه في بلاد زعير والحياض

نظير ما رتبته في رواية الشيخ في رواية أبي حمزة عن
 صاحبها عن أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها
 عن أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها
 عن أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها
 عن أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها
 عن أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها

في رواية أبي حمزة عن صاحبها عن صاحبها عن صاحبها

جدول مؤلفات أبي محلي

اسم الكتاب وموضوعه

المكان الذي يوجد فيها

- (1) اصلت الحرير في قطع بلعوم
العقريت
وعو كتاب ترجم فيه لنفسه
وتحدث عن نسبه ونشأته الى
ان قام بالثورة
- (2) مهراس رؤوس الجهلة المبدعة
ومدراس النكوس السفلة
المدعة وقد تحدث فيه أبو محلي
عن المهدوية ورد فيه على
خصومها . ويقع في 221 صفحة
من الحجم المتوسط
- (3) منجنيق الصغور في الرد على
اهل المعجور
أو منجنيق الصغور لهدم بناء
شيخ الفرور ورأس المعجور
- (4) السيف البارق مع السهم الراشق
- (5) سم ساعة في تقطع اعماء معارق
الجماعة
وهذه الكتب الثلاثة الاخيرة
سُحبت في عهد الأمير
عام 1337
- (6) القسطاس المستقيم في معرفة
الصحيح من السقيم : تكلم فيه
على العلم والعمل والخلقة
- (7) الوضاح
- (8) الهودج
- (9) جواب الخروبي عن رسالته الى
الشيخ أبي عمر القسطلي
المراكشي

توجد منه نسختان مخطوطتان بالخراسان
التي تحت عدد 4009 و 4442

مكتبة جامعة القاهرة

مخطوطة خ.ع. 338 (من ص 130-453)

من نسخة

من نسخة

مكتبة جامعة القاهرة

هذه الكتب الثلاثة الاخيرة ذكرها
الناصر في الاستقصا ج 6 ، ص 53

[illegible][illegible]

جاء ورجو منه الاعانة والمجدة . فلي أمير الدلاء بداء الواجب وترس في
عياشي حيث فوجئ من سرور تحت امره أحد فواده المسمى شعيبوع . وحكى
بدره مدني عنده هذا الحيس اذا عرفنا ان المجاهد العياشي استطاع ان
يقتل بـ ١٠٠٠ على القيسين اسودس و بلاحق و بوب في فاس جمال . وغرو
في هذا في الحياتي سيجل عصبه . و بـ ١٠٠٠ الحيس سرعها . و طلبت علاج
عياشي من الحيسه وشركه في ذلك ثم عتص على طائل

ب) مهاجمة المجاهد العياشي

في نظر هذه الضممة من الدلائل و عياشي بعد ذلك ان كان بطر
مجه اجاح متجها نحو الغرب . بعد ان تركت فواده في غربة اعيا و ساه
ولا وما ولاها من السداد . و كان لا بد ان يكون حقيق مقصده من ان
يخلص من العياشي صاحب السواد في سوريا . ولا تن حادثة الاندلس الا
عنه بحدثا محمد اجاح من بـ ١٠٠٠ عتصه بعد ان من محمد سداد و فوضه
شيت انصاء على منافسه من الحياتي بـ ١٠٠٠ و سجد السواد . وقد اتهم عياشي
الاندلسيين انتمس على الضممة السري . و اراق سداد الاندلسيين
في الجاهدين . و فاده العتصه بـ ١٠٠٠ فاضرعهم و فوضهم انصاف
بـ ١٠٠٠ يمكن من مدسة الرضا . و تحت الضممة بقوه بخصار هذه صوره . ان
تأمن حاصبت بـ ١٠٠٠ من امور سكيك و حيون . و ان السعدني صاحب مراكش
سـ ١٠٠٠ هم الاندلسيون . و بعد بـ ١٠٠٠ اجاح بـ ١٠٠٠ ضد الاندلسيين . و
في رسالة بـ ١٠٠٠ بـ ١٠٠٠ B. K. A. ١٠٠٠ . انصاف بـ ١٠٠٠ فوضه من سـ
في سـ ١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠ B. K. A. ١٠٠٠ . انصاف بـ ١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠
١٠٠٠ بـ ١٠٠٠ سـ ١٠٠٠ انصاف بـ ١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠ . و
بخصار في بـ ١٠٠٠ الضممة في بـ ١٠٠٠ بـ ١٠٠٠ الاندلسيين (5)

وقد هدر العياشي دماء الاندلسيين في سـ ١٠٠٠ و فوضه و اجاح موافقهم .
و ترك صائحه عييم الى الدلاء و جازعهم محمد اجاح و سفع بـ ١٠٠٠ عياشي
فلم يقل هذا الاخير الشفاعة فيهم . و بي الا ان يستأصل شافتهم . فكان رد
محمد الاجاح ان رحب بضممة على منطية بعود العياشي . في اوان عام ١٥٠١ .
١٠٠٠ و تحت مدسة عكس . و بـ ١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠ فوضه بـ ١٠٠٠ . و فوض
بـ ١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠ . و فوض الحياتي الاندلسيين في سـ ١٠٠٠ .
١٠٠٠ في سـ ١٠٠٠ . و فوض محمد اجاح . فقدم في فاس و حاصره مدة .

الباب الخامس

انتشار نفوذ الدلائيم السياسي

1 - الموريسكيون نصرون بعض لرا الدلائيم

- (أ) المدحون والموريسكيون
- (ب) الموريسكيون في تطوان
- (ج) الموريسكيون في الرباط
- (د) أسطول الحبش أو القرصة السلاوية
- (هـ) عهد الله الدلائيم أمر سلا

2 - علاقات الدلائيم بأوروبا

- (أ) الدلائيم وفرنسا
- (ب) الدلائيم وانجلترا
- (ج) الدلائيم والبلاد الواطنة (هولندا)
- (د) السفارة العربية في لاهاي
- (هـ) قصة نصر أمر دلائيم

3 - الدلائيم في فاس

- (أ) أحمد بن محمد الحاج أمير فاس
- (ب) محمد الدلائيم يحلف إمام في فاس

4 - آثار الدلائيم

- (أ) المباني في الدلائيم
- (ب) النقود لاستوربه



[illegible]

١- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٢- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٣- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٤- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٥- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٦- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٧- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٨- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ٩- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢
 ١٠- تم التوقيع على الاتفاقية في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩٢٢

2 - علاقات الدلائل بأوروبا

[illegible]

(56) رقم القيد الجوازى G DE WINDT على عرض البحر يسطو جواب الإعيى عبد الله
ومائق كم تنتر لتاريخ

ANTOINE JULIEN LAFAYETTE
FRANÇOIS JULIEN
وہی کہتا ہے مشکل العلاقات اور یہ کہ جس سے وہ
میں پہنچے ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اس کی سب سے زیادہ اہمیت
ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ

(ب) الدلائيمون والعلمون

[illegible]

۱. فی الحقیقت ہر انسان کے لئے جو کچھ بھی ہے وہ اس کے لئے ہے۔
 ۲. اگرچہ اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۳. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۴. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۵. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۶. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۷. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۸. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۹. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔
 ۱۰. اس کے لئے ہے، لیکن اس کے لئے ہے۔

[illegible]

ساحل الصفاة : محفوظات الحراثة العامة بالرباط من 247 وما بعدها

- مہدی علی ہارمچ مطوون

القسم الثاني من المجلد الأول ، ص 226

من التجارة الانجليزية باعوههم عبيدا في مدينتهم .

و ان من ...
...
...
...
...
...
...
...
...

۱۰۵۵ L'AMIRAL BLANC ۱۰۵۵
 ۱۰۵۵ L'AMIRAL BLANC ۱۰۵۵

[illegible][illegible]

هو الحق في الله تعالى

في الحقيقة
موجده لله تعالى

بالله هو حياده
قد عمل قبيحاً

یہاں پر، شادی میراث میں ہوا آئیں اور سلا، اور حشمت، اس کی دستگیر اور اس کی

وہاں سے چل کر آئے۔ ان کے ساتھ ایک اور شخص بھی تھا۔

وہ کہ جس نے اس کے لئے اس کا نام رکھا ہے اس کے لئے اس کا نام رکھا ہے۔

[illegible]

و صبح بهم آمیختن من سنگی را در حوض و من از صحنه سبب آمد
و در میان مردم و من از آنجا که می خواهم به

سید علی محمد صاحب دینی کتب و تصانیف
 سید و صاحب کتابت و تصانیف
 سید و صاحب کتابت و تصانیف

من صاعقه أو كذا غيره حتى عجزوا عولاً عن الإجماع والحدود وفعلة حتى عجزوا
عنهم الذي صاعقه الإجماع والحدود حتى عجزوا عنهم الذي صاعقه الإجماع والحدود حتى عجزوا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
الذي بعثه في هذه الأمة فليكن من دعائكم
يا رب العالمين اللهم صل على سيدنا محمد
وعلى آل سيدنا محمد الطيبين الطاهرين
الذين هم خير أمة أخرجت للناس

[illegible][illegible]

باب اربعة في هذه الرسالة كتاب سفسطية فيه بالاستدلال
عنه امر بعد عما حكاه عن ملا و بعد عن عدم الكتابة من قبل الم

[illegible]

ومبها تقدم الولايات العامة الى محمد الحاج (ابن مره همد) بمقتضى سراج (اسم)

لأنه لا يمكن ما تكنه له من ود وتقدير ، و قد قيل : إن سحره في
العلم ليس في سلا وحسن الحيلة والاعتماد على نفسه في سحره

مستند غرض، اپولائی کی کہا رعب فی اللہ و جود میں ہستی
وصف العلاق عددہ لیس الدلائل و جود میں ہستی و کائنات محدود

أحمد المديرة العامة محمد عبد الحفيظ

١٥) وقع تحريف في عبارة «فلان» في نسخة
راء نصارت عنه «فلان» في نسخة

١٦) أبا...
...بوفيات رقة...

أظهر صورة هذه الرسالة . ونظرتها بوقيمات .

بسم الله الرحمن الرحيم سجدات رجب عشره واثنتون سوال

ممنون امور است که از آن عذر بهمانند عذر از فرستادن
که به صاحبش سرانجام اندام از عذر بهمانند عذر

[illegible]

وَالْفَائِضِي. وَالْأَعْدَاءُ يَمْنَعُونَ. وَنَحْنُ هَامِصَةٌ لِمَنْ عَلِمَ وَغَفِرَ. --

التشاكف
والتشاكف
والتشاكف

[illegible]

نرجس صادرة لعبد الله الدلاشي تتعلق بالعامة الهرمسية
بشهادة المحفظة والمطويين . ولا حظ توثيقه على الهامش

يؤيد من المصنف في سلا وكنت غصن في حكومة حله الأمر
 من أن جعل بالصادقة على المعاهدة . وسعوى من حساب في حشر
 سوس . على ذلك بعد أولات المعاهدة في ١٣١٢ هـ في ١٣١٢
 ماضي بكتب صابط بحري بالوجه على رأس فرقة من الاستدلال في ١٣١٢
 سلا سلال وباني المعاهدة المصادق عليه مع الأمير عبد الله الدلاي
 مع على بسوية المشاكل العامة والاستدلال ببعض من سبقه . في ١٣١٢
 مرشك ، وإطلاعه على أن الصابط رويتم لم يعثر في نفسه استدلال بحري ،
 في جميع بصران لا على استدلال ولا على تصحيح اسمه في الأداة في ١٣١٢
 في هذه الحادثة على معضتي المعاهدة . فحذر أحد سكان سلا من غير حله
 في استفساره استدلال . أما العري الأعمى (١٣١٢) الذي كان كتب على طبر
 نفسه فستقدم الفراج بعوضه أن لم يحضر حله إلا في ١٣١٢ هـ
 كان أن يعرض الأمر نفسه رعاه على حساب استدلال في ١٣١٢ هـ
 بوظنة . وكان الصابط الذي كتب بجملة الإقبال بالأمر عبد الله الدلاي
 عوديس . إلا أنه فضل أن يكتب عنه الصابط دوديس . DE W. D. 1
 الذي وصل إلى مرق سلا في ١٣١٢ هـ وأيوور ١٣١٢ هـ على رأس فرقة من الاستدلال
 بحري . وكنت دولت محرد وضوءه أن الأمر سلا في ١٣١٢ هـ
 مصادقه أولات العامة على المعاهدة . وكتب في حشر في نفسه الموقر
 سلوون السلال وباني . ونسرح الأمر عبد الله الدلاي كعادته بتقديم
 بحري أن صفه . وكان من جملة ما حمله الاستدلال الصغيره أسى الاستدلال
 الهولندي المراتب خارج شروا رعوون من عدم . فرد الصابط الجولاني
 دوديس عن ذلك برسالة شكر وأحسن مصدر بعدم بوقه على سلا
 حكر أن كتب بها أن الأمر الكريم . كنه في ١٣١٢ هـ الأمر حشر كبير
 مارج بالأسلحة الحديثة قدم إليه هدية متواضعة تشتمل على صفة في ١٣١٢
 صغيره من مسحة في البارود حشر بالذافع وسدقة حدة طويلة . وبعد ذلك
 خرج الفضل دو مرسس صحبة السرحان كوهن بسلام على الصابط
 والسرحان به . والمخاترة معه في السائل العفة بالخدمة وصلة بصفة
 رئيس على مرشك بحريه موعف الأولات عامة مع واحد دوديس
 أن حكومه لم يعثر في السعة الاستدلال بحري من بصران على الأمور
 استمع أسى ورد ذكرها في الأداة أسى كتب في ١٣١٢ هـ الأمير الدلاي . وبعد ذلك

(١٣١٢) لا تدرى من أين عرف الهولنديون أن هذا الذي في ١٣١٢ هـ بحري حله
 بحري لهم أنه كان أسود . والذي ورد في ١٣١٢ هـ الاستدلال بحري
 الحاج إبراهيم الحباط حديم المقام العلوي مع بحري حله
 الملوك علاقة بصفة الحلال بصر أمير دلاي على ما في بعض من



السفارة المغربية في لاهاي عام 1069 هـ (1659 م)

وسر كرم من ابراهيم الدك و ابراهيم معس ومحمد سوز

المبعوثين من طرف عبد الله لدلاي

عن معصية دوا سدي

في عرصه وكسب ان الامر عند الله الدلاني يعرب له عن عاصبه
في سفراته ، وتثنى على حكمتهم ولباقتهم .

في 22 اكتوبر 1957 انحصر مسرور بعدد المعاهده في
سبب

(1) تفتت معاهدة 22 مارس 1957 .

في حده رعانا البلاد اعطاه عن أي عمل عدني قد سبهم من حده

سبب

(2) اتحاذ الجانبين موقفا وديا عند اللقاء .

في حده الاحراء التي تحت على صاص البحر في بلاد معاده

في زيارة السفن السلوية في عرض البحر .

في رام فاصد بلاد اوطاه ففمن في مواني الاساسية بحر في

في سلاوة معادها الصساط ايوالديون وردع من صعب

في سادل انصافه على هذه الويفة في عتوب سنة اسير

في وقع السفراء املاه هذه الوصفه كما وقعوا اندكر من الساعه

في مواني وارسلان مقدمة الى الولايات العامة وكان له صي اسميم

في هذه في قصورها في لاهي عو اراصيم الدلاني سجن مدكرات على

في يوم كان من عتوب عن العجائب التي شاهدها في هذه بلاد

في حرب على السفراء بفتد باهظة على حساب الدولة ، ومع ذلك فيهم

في عتوب دنيا على حصار الوقت ليتمكن الرجوع في اقرب وقت ممكن

في المزمع " (٩٦)

في جانب هذه المقاصد الساسة اسفن اسفرا بمدة انظف

في مع هذه مع طيب العيون اسحق ساسوط LOUISSE INHAAC

في سوجه ان سلاه من اجل معالجه اسطن محمد حاج ولكن

في طيب نراحم في اسرامه ، وأندى كسرا من اسفرا سدل ولاحد

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

في سوجه ، وسسده اسفرا بطيب آخر كسر منه كفاه وحيره ، سسبي

Ergebnis der Prüfung 1859

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]



CHRIST
H. AN
L. V

THE HISTORY
OF THE
HARVARD
MEDICAL
SCHOOL
AND
HOSPITAL
OF THE
CITY OF
BOSTON
FROM
1862 TO
1882
BY
J. W. H. HARRIS
M.D.
BOSTON
PUBLISHED BY
THE HARVARD MEDICAL SCHOOL
AND HOSPITAL
OF THE CITY OF BOSTON
1882

وكان حتى بعض الأسر الهندسية وحدث نكاح الدلائن في بعض عني الهندسيين
 سيد وسم يكن هؤلاء وحدثهم حضورهم منام الهند و كان من طوعهم هذا
 برقي في دس أنسوا سوا شي حو ذب فمع أنوره (أحيرة) وسم كندون
 ورجل هؤلاء المحصور رئيس إحدى الفرق العسكرية الدلائن في فاس
 يعو بناد أو عند أنه الدريدي ، ورجع معه من عديده الدلائن محمد
 بن صديق بن مرسى علاقات الضاعرة ورجع منهم على عيال (أعير) محمد
 الدلائن (رابع) الثاني (I 54 I 55) وقد حصل محمد بن الأمير محمد بن
 هؤلاء وحدث في الراوية الجديدة واستحب سبب محمد الحاج علي فاس
 حذره محمد بن عبد الله (I 54 I 55) وكان من أحد شعير يرجع عند فاس بن
 هؤلاء وسمه كل ما كان في قصر عمه فاس أحمد بن فاس وسمه وسمه
 سببهم استنصاف محمد الحاج بن هؤلاء حذره من عند فاس بن فاس عديده
 راجل فو حثيم علي عديدهم بولنده محمد ورجع به في سبب فاس وسمه
 دس حذره مكشوف قد حووا حمضا (I 54 I 55) وحدث عديده سببهم منام
 عند الدريدي الذي اعلى نفسه حاكما علي فاس حذره ، وحدث في ذلك
 صوره بنورسي في عديده الدلائن ، واس شعير رئيس عديده بنورسيين
 قطعت فاس بذلك صلب الدلائن وسبب في باب من قطعت اب التي
 صرنا علي العلاقات بن هؤلاء وفس ، وسمه عيال بنورسيين

4 - آثار الدلائين

(أ) المباني في الدلائن وفاس

سيد الدلائن كسرا من سبب سوا في عديده (أول) الذي احضر
 عثمانيم في سبب سبب القصة في عديده ورجع في عديده سبب سبب (أحيرة)
 من من أثرهم العمرانية الأولى الروية الدلائن عديده سبب سبب
 سبب سبب أو نكر الدلائن حول عديده (أحيرة) سبب سبب
 بنور والامواني حتى صارت قرية أهلة سبب سبب عديده سبب سبب
 سبب أو نكر أيضا بالقرية من الراوية الدلائن حذره علي بنور سبب
 سبب سبب سبب (أحيرة) - سبب سبب سبب سبب - وحدث سبب سبب
 مرسى (أحيرة) أي مطحنة الحجارير وسمه فاسي الأمير بن محمد الحاج الدلائن

(أ) أحمد الدلائن هذا هو الذي سببهم وثرة البربر أيام السلطان اسماعيل
 بنور عبد الله القمص ، تاريخ القمص ، ورجع
 سبب الحوات ، البور الصاوية ورجع 265



ضريح ابن عباد داخل باب الفوح بفاس
من بناء الامير محمد الدلائي

الباب السادس

نهاية الزاوية الدلائية

١ - بدء انقاض الاطراف على الدلائين

(أ) نورة الخضر غيلان في الشمال

(ب) زوال نفوذ الدلائين من فاس

(ج) قضية البلديين في فاس

٢ - النورة ضد الدلائين في سلا والرباط

(أ) عوامل الثورة

(ب) حصار عبد الله الدلائي في القصبة

(ج) عمل حاول الدلائين بسحب حصنه من دونه أورسة

٣ - القضاء على الزاوية الدلائية - تخريبها

(أ) ظهور السدطن المرشد من السريفة العدي

(ب) استيلاء الرشيد على فاس

(ج) معركة رطل الرمان - تحرير النورة الدلائية

١- د. اسفاض الاطراف على الدلائل

١ ثورة الخضر غيلان في الشمال

يخضع غيلان معري من نبي حرقط الغنسه عريه في سكر من
عري من وصور و من عري من النور سكرين اميا حري من لاسي كك
منه عري من لاسي . كان غيلان من اكر مساعدي المهاد العباسي و من
من عريه في بلاد الهند ، ثم اعظمه جمال الزمان عريه من عريه ،
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . ان في عريه من لاسي
I - II في بعض على مده الخضر كك و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي اميا حري من لاسي و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي و من عريه من لاسي ،
من عريه من لاسي في المصطفه و من عريه من لاسي . و من
من عريه من لاسي في وحيه . و من عريه من لاسي في شمال
من عريه من لاسي ان في حريه و من عريه من لاسي . و من
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي مستقيم حريه من لاسي (I, II)
من عريه من لاسي في مناطق الشمال ، خصوصاً عند من عريه من لاسي
من عريه من لاسي في حركه الجهاد امام الرئيس محمد عباسي و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي على الوضع انما في مده و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . من عريه من لاسي من عريه من لاسي
من عريه من لاسي في الاسام من عريه من لاسي ما عريه من لاسي
من عريه من لاسي .

من عريه من لاسي في الشمال ان اسفاض محمد ارجح الدلائل ، انما
من عريه من لاسي في عريه من لاسي و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي حريه من لاسي من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي في بلاد العرب و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي
من عريه من لاسي و من عريه من لاسي . و من عريه من لاسي



أقرب مثال لصورة السلطان الرشيد بن الشريف المملوك

1778 : ولم يصعد السور الا قليلا ثم تراجعوا مبروهم . فسمعهم ابراهيم
من فوق على أبواب عديسه انداء . ويصف لنا على التوسى عن مساعده
شده لغمره العصىة من حياه ابرووه الدلائل العصىة ونداء حال ستمس
محمد الحاج بقوله : «...فدخلنا عليه وكان له حشر معركة تعجبه من كسر
سبه فادنا على يد حشون . فدخل عليه أولاده (ابرووه ، ابرووه ، ابرووه)
سدد وصفا عصىا ، فلما رأى منهم ذلك قال لهم ما عدت من اول كسر
حسكم وحسكم . يعنى انه تعالى وعدا كلام عصىا . والله سدد احد
يعنى ن قال الله تعالى لكم حسكم من انداء فكسر رضى مستمس . ار
مخرج محمد الحاج ملافاه السطح ابرووه وسبه عما يريد وحده
رصد سبه يريد التث فقال محمد الحاج (هو ان فى عصىه وابعه ورفع
عصى المال وقد مكث الرصد فى الدلاء سيرا ونصب سيرا (محرم -
صفر 1778 ، 1779 - 31 يوليو 1778) واستولى على ما كان فى عصىة
الاس من مال ودخيرة وحمل وسلاح . وحدث ما فى حرس من لكس
سدد ، وما فى الحصائر من اساسه وسدد . ولم يترك سدد لا
اعنى لهم عنه و مرهم بالرحيل الى سس به فعل سدد و سدد فى مالى
سبه . وهدم ما استطاع ان يدمه ميا وبرك حرا فوحسه سم صعد ان
. ولة دلائل القدمة ومعنى بها ما فعل سدد سدد وكس مالى
من ملة وصلالة فدمها كيا وطمس مالى . وبرك فى صفتها كس سم
من دلامس ، ولم يترك ميا الا القليل سبه من على صرح سدد أى بكر
الدلائل وابنه محمد فى جوف المسجد .

الباب السابع

أثر الدلائل في خارج زاويتهم

1 - خروج الدلائل إلى فاس

(أ) تعريف الدلائل إلى فاس

(ب) ثورة أحمد الدلائل على السلطان اسماعيل

2 - العلماء الدلائل في فاس ومكناس

(أ) محمد المسناوي الدلائل شيخ الجماعة بفاس

(ب) تلاميذ الدلائل في فاس

3 - الكتب التي ألفها الدلائل

(أ) جدول مؤلفات الدلائل

(ب) جدول الكتب التي ألغت في الدلائل

4 - بقايا البيت الدلائل

(أ) مساكن قبيلة مجاط اليوم

(ب) أحفاد الدلائل في فاس والدار البيضاء والرباط



١) جدول مؤلفات الدلائيين

مكة الكتاب	المؤلف	اسم الكتاب
------------	--------	------------

الحدث والسيرة

١	أرمون حديثا	١	محمد بن أبي بكر الدلائلي
2	الزهر الندي في الحلق المعجدي	٢	محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر الدلائلي
3	زهر العذائق وحلاصة الحقائق	٣	محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر الدلائلي
	من سيرة سيد الخلائق وما يستتبع ذلك من النكت والذائق		
4	فجر الثرى بسيد الوردى	٤	محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر الدلائلي
5	شرح الشفا للعاصي عياض	٥	الشرقي بن أبي بكر الدلائلي
6	شرح لسان الشفا	٦	أبو عمر بن محمد الدلائلي
7	شرح ثالث للشفا	٧	محمد بن عبد الرحمن الدلائلي

الفقه والاصول

8	تأليف في النوازل الفقهية	٨	محمد المكري الدلائلي
9	تفصيل كاشف عن احكام الاستتابة في الطوائف	٩	محمد المساوي الدلائلي
10	المعارج المرتفعة الى معاني الورقات	١٠	محمد المرابط الدلائلي
11	نصرة القمى ، والرد على من انكر مشروعيته في صلاتي النفل والفرص	١١	محمد المساوي الدلائلي
12	نوازل المساوي	١٢	محمد المساوي الدلائلي
13	تأليف في الاصول	١٣	الشرقي بن أبي بكر الدلائلي
14	صرف الهممة الى تحقيق معنى الدعة	١٤	محمد المساوي الدلائلي
15	شرح مختصر ابن الحاجب	١٥	أحمد الحارثي الدلائلي

الفقه وفواعدها

16	حاشية على المطول للتفتاوي في الصلاة	١٦	محمد بن أبي بكر الدلائلي
17	نتائج التحصيل في شرح التسهيل ٤ مجلدات	١٧	محمد بن أبي بكر الدلائلي

ج ٤ ترجم الى الخزائن العامة بالرباط في قسم لورثي
ج ٥ درج بوجدار في مظنة الفتح (٣٥)
الجامع لاظم بالرباط - وهي نامة للخزينة العامة - كما انكرني لاسناد بعض
بعضاني به وقد عني به شرح محمد بن أبي بكر الدلائلي في بعض
فأما بسوس

اسم الكتاب	مؤلفه	مكان كتابه
شرح اللطيف على البسط والعريف	محمد الميراث الدلائي	مصر
في علم التصريف	محمد الميراث الدلائي	مصر
شرح رآة الواسي في ربا	محمد الميراث الدلائي	مصر
الزواجر الدلائل	محمد الميراث الدلائي	مصر
شرح الفة ابن مالك في محبة	محمد الميراث الدلائي	مصر

الادب

البركة البكرية في الخطب	محمد الميراث الدلائي	مصر
الوحي	محمد الميراث الدلائي	مصر
البف في الادب	محمد الميراث الدلائي	مصر
نائب في الخطب	محمد الميراث الدلائي	مصر
تحريك الساكن وتهج الشوق	محمد الميراث الدلائي	مصر
الكاين الى زيارة طيبة ومن بها	محمد الميراث الدلائي	مصر
ساكن رحله حجازيه بفسه	محمد الميراث الدلائي	مصر
البرة الدرة في محاسن مصر	محمد الميراث الدلائي	مصر
ونوائب العربيه	محمد الميراث الدلائي	مصر
ديوان شعر	محمد الميراث الدلائي	مصر
ديوان شعر	محمد الميراث الدلائي	مصر
رهرة الوسائل في المدح والرسائل	محمد الميراث الدلائي	مصر
كراسة من ديوان	محمد الميراث الدلائي	مصر
فتح الاوار في بيان ما يفسر على	محمد الميراث الدلائي	مصر
فتح النبي المعاصر وهو كتاب في	محمد الميراث الدلائي	مصر
الموسيقى والامداد البيويه	محمد الميراث الدلائي	مصر

الانساب

نصف الرائي في العريف بالسبح	محمد الميراث الدلائي	مصر
ابن عبد الله محمد المكي الدلائي	محمد الميراث الدلائي	مصر
نصف القاصد الناري في العريف	محمد الميراث الدلائي	مصر
بالشيخ عبد السلام المستاوي	محمد الميراث الدلائي	مصر
ترجمه الشيخ محمد الحراي	محمد الميراث الدلائي	مصر
التعريف بالاسراي الادارسة	محمد الميراث الدلائي	مصر
العوطيين	محمد الميراث الدلائي	مصر
التعريف بالشيخ ابي العباس	محمد الميراث الدلائي	مصر
المتي	محمد الميراث الدلائي	مصر
عبد مشمل على فروع بني عمران	محمد الميراث الدلائي	مصر
عبد في الاشواق الذين لهم	محمد الميراث الدلائي	مصر
شهرة بفاي	محمد الميراث الدلائي	مصر
عهد العقل المعاصر في مصر	محمد الميراث الدلائي	مصر
الشيخ عبد الدادر	محمد الميراث الدلائي	مصر

اسم الكتاب	المؤلف	مكان كتاب
١٥ جواهر السقا في مسائل محمد الله الخياط	محمد المصطفى الدلاي	مكتبة الإمامية
١٦ نزه السعدان ولطيفة السولي والرحان	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	مخطوطات خ غ ٤٠٥ ٥٢٢٥ و ١١٤٠ و ١٢٣٤ ك طبع على الحجر بمصر
١٧ نسخة الخليل في بعض أعمال السرف الوثن	محمد المصطفى الدلاي	

مواضيع مختلفة

١٨ رسالة محمد في فنون مختلفة	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	كاتب عند مؤلف السيرة مخطوطة خ غ ١٠٨١ د
١٩ حرب علي ما يقع في زمان السعة في كثره أسواق	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	
٢٠ مدني سري واسواق في مساهره السرف العراقي	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	
٢١ الفهرست	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	مخطوطة خ غ ٢٤ د الكتاب
٢٢ فوائد في التصوف	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	مخطوطة خ غ ٢٤ د الكتاب
٢٣ شرح نظم الراصد لابي حامد الغري البغدادي	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	الكتاب العامة
٢٤ كتابه علمية	محمد بن عبد الرحمن الدلاي	

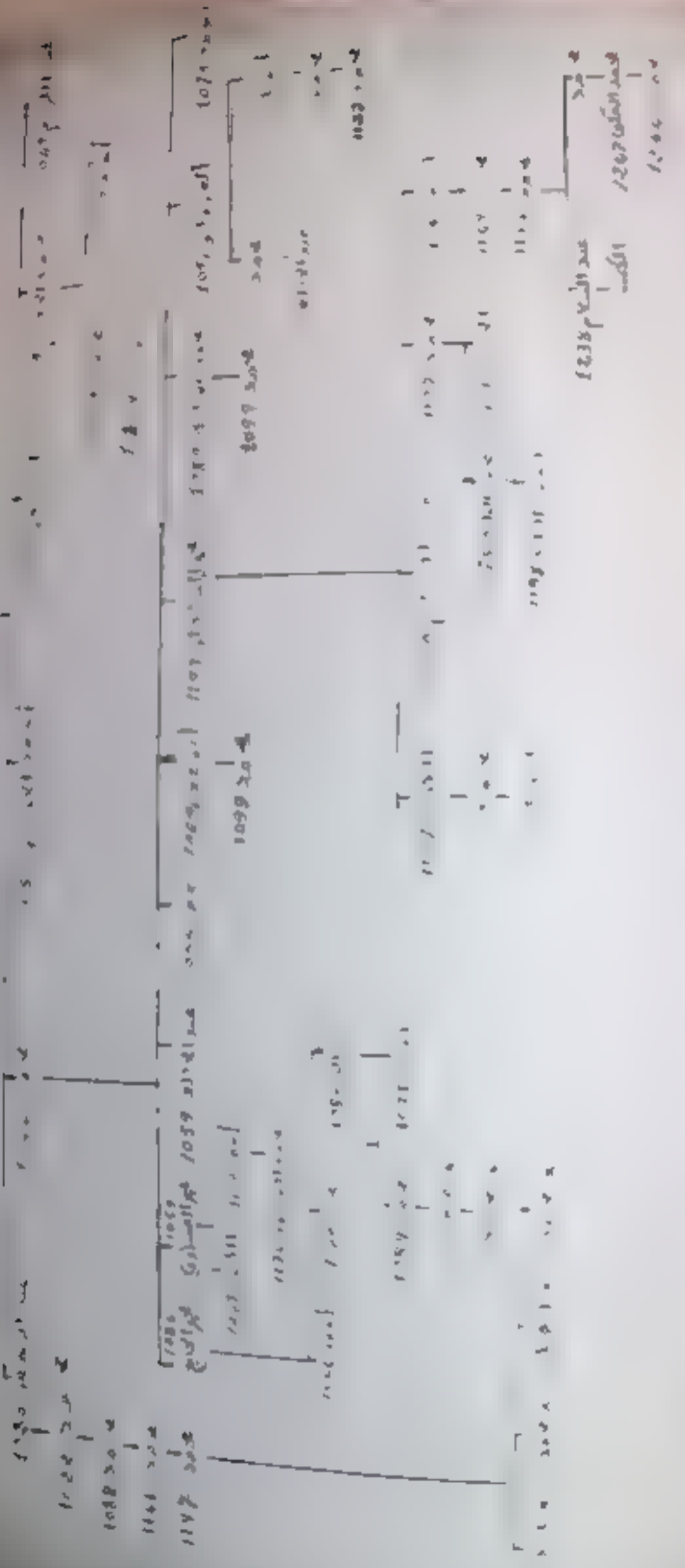
هذا الكتاب من كتب الدلائل التي ألفها محمد بن عبد الرحمن الدلاي في حياته وهو من الكتب النادرة التي لم يبق منها إلا نسخة واحدة في مكتبة الإمامية في القاهرة. وقد ذكره في فهرسته في سنة ١٢٣٤ هـ. وهذا الكتاب من كتب الدلائل التي ألفها محمد بن عبد الرحمن الدلاي في حياته وهو من الكتب النادرة التي لم يبق منها إلا نسخة واحدة في مكتبة الإمامية في القاهرة. وقد ذكره في فهرسته في سنة ١٢٣٤ هـ.

(ب) جدول الكتب التي ألفت في الدلائل

اسم الكتاب	مؤلف	مكان كتاب
١ البذور الضاربة في التعريف بالسادات أهل الزاوية الدلائل	سيدان آخوات	مكتبة دار الكتب
٢ اختصار البذور الضاربة	أحمد السمرقاني	مكتبة دار الكتب
٣ اختصار ثان للبذور الضاربة	محمد إبراهيم الكاسي	مكتبة دار الكتب
٤ اختصار ثالث للبذور الضاربة	أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
٥ تأليف في إنبات الشيخ محمد ابن أبي بكر الدلائل	الحافظ أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
٦ تأليف في ترجمة محمد السور الدلائل	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٧ تأليف آخر في ترجمة محمد السور الدلائل	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٨ حدائق الإبرار الدلائل في التعريف بأهل الزاوية الدلائل البكرية	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
٩ ديوان يشتمل على قصائد في مدح الشيخ محمد بن أبي بكر الدلائل	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١٠ نزهة الإخبار المرفوعة في مناقب العلماء الدلائل البكرية	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١١ نزهة الفكر في مناقب الشيخ سدي محمد ووالده سدي أبي بكر	محمد عبد الله	مكتبة دار الكتب
١٢ الفصلة الرائية في رثاء الزاوية الدلائل	الحسن البكري	مكتبة دار الكتب
١٣ شرح قصة السجدة	محمد بن أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب
١٤ شرح رأيه الواسع في رثاء الزاوية الدلائل - في حقه أسرار صفا	محمد بن أحمد الكاسي	مكتبة دار الكتب

1079
 1080
 1081

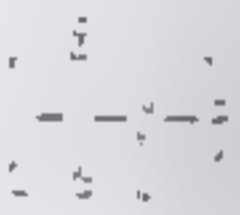
1079
 1080
 1081



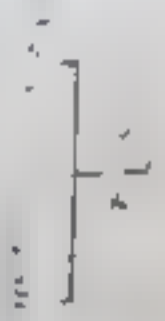
1079
 1080
 1081

1079
 1080
 1081

1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

الزاوية رقم ١٠



زاوية معتمد بن المعري الدلاسي في الدار البيضاء
- الزاوية الجديدة -



اللوحة رقم 27



السيد محمد بن محمد بن حسن الدلاني

- حيدر علي حسن -

الخاتمة

بعد معاينة على الراوية الدلائل أطوار الحياة الطبيعية ، من تشوه
 وبرعرع وارتقاء ، ثم تبقر وفساد ، في أمد قريب لم يحاور قرنا واحدا ، وهو
 عمر قصير بالنسبة للمؤسسات الدينية والعلمية التي تعرض فيها أن يحدد
 حدود الدين والعلم لا سيما وقد تم تأسيس الراوية الدلائلية في موقع حسبي
 هام بعيد عن العاصمة المغربية فاس ومراكش ، على يد شيوخ أصيل في
 هذه البيئة سواهم تده كل المؤهلات التي تضمن النفاذ الناس حوله ، ولم
 يحدف اثنان في صلاح النسيج أنى بكر الدلائل ولم يعرف عنه قومه
 المحاضرون وحسرا بهم أن يكونوا والسادس الا السلك والمعاداة مد حداثة سنه
 والرهف في الدين والأعرص عن زحرفها الرائل على ما آتاه الله من سلطة في
 الرزق ولم تمت هذا النسيج حتى كانت الراوية الدلائلية قد سارت بذكرها
 بركبان واستبهر أهراف في المغرب كله ، وقصدها الناس من جميع الجهات ،
 ومن بينهم علماء كبار استطاعوا انقام فيها سيرة وأعوما ، وازدهرت بهم
 محاسن العمدة اذهار حقب الادكار بالمغرب وحلب محمد بن أبي بكر
 باه على رأس الراوية الدلائلية ، وكان عالما كبير له خمسة من الاخوة تصاعدهم
 بعمدة عمر مرحد ، تصدروا بتدريس جمعا فقه سون العلم في الدلاء ،
 وتكاثر فيها الطلبة الذين أووا الى مدارس كبيرة بلغت حجراتها ألفا وأربعمائة ،
 وتسعت المكتبة العمدة لدراسة التي كانت تسسج لها الكتب البادرة في
 اشرف والمغرب ن مع عدد الكتب فيها عشرة آلاف مجدد ويكفي الراوية
 الدلائلية فحرا ن بعد من تلامذته الامام الحسن اليوسي صاحب المحاضرات
 والقانون ، وأحمد عيسى صاحب مجمع طب ، ومحمد العربي القاسي مؤلف
 مرآة المعاني ودراسه من فحل علماء ، ون تعجب من أبنائها عشرات
 الاعلام في مختلف ميادين المعرفة ، من محمد بن أبي بكر الدلائلي شيخ
 الحفص بالمغرب وابنه محمد امراء امام اللغة وسعدو في عصره ، وأحمد
 بن عبد الله الدلائلي شعر قومه وعلميه بالآداب

ببناء المدرس سون امر الراوية الدلائلية في منتصف قرن احدى
 عشر الهجري (السنح عشر اشدتي) رحل ضامح من هذه الاسره المحمدية ،
 بيرة برب الحاء والسقط وأعمه حب اربابه ، فبهر في ميدان السياسة
 وكانت له مؤهلات كثيرة نساج ، من عصبة صباهة قوة وهوذ روجي
 كبير وثروة طائلة ، ان راحة عين وحسن تدبر وطولة بادرة وميك
 لستطان محمد الحاج الدلائلي أعم اسلا ، ومنع بقوده فسل وسط المغرب
 وشبهه وغربه ، ودخل في طاعه سلا ، والرباط ، ومكناس ، وفاس ،

حرام بكرة ، لم يكن من اصعب معيا الاحياز عظيم وانخصص منهم ياب
لولا نسبهم الشريف .

وكان صبور السبط الرشيد علوي في امرب الشرقى وسلاوة على
وسى ومكاس ندانة اتيابه بالنسة بدراوية بدلانية . ومنى الامم الاولى من
عام 1608/1079 غادر الدلائون راوسم الى فاس ، والحسرة بعد عديده
وادموع ترقوق من مآقبيهم . بازكس وراءهم الدور وانقصور ، اسان واساح
وعر واجاد . وأعمل السبط الرشيد معاول انهم فى راوسم الدلائون
عديده والحديثة فخرينما وضفس من اسطاع ان طمس من معييت .
وبركيت حارس على عروسيما بعفس فببب يوم وسبق امرب بكبة
سوا فاع الدلائون وحبر حدهم به عد سكة واعربه برت عديده
دلائون مربه رفته فى العاصمه بالرسنة ورخص عكبا على عابر
مدرس والحضارة فى مساحه ومدرس فى صبحوا عديده اقصدرة فى
عد مند وولى كسر من العبد الدلائون حطة العشاء والاف فى وس
ومكاس وماروداس ودرس عديدهم فى عود من فى عديده كسر كس
وسعد به كسر من ساس من جميع القصد حتى الامراء علويين وسيل
محمد ادم بن السبط سماعل وعبد سماء بن سبط محمد بن عبد
به وحلف الدلائون تراثا علميا هاما يتمثل فى عشرات الكتب اسى اجوها
فى محقق المصون اسى تاريخه رتبة برعة صغيرة فى سلك
وكراسم والحمام فى مكاتب العدة ودرر عاصمة . واسى به جميع
درست على الوجه سوا ككس دواوس ذببة ممتعة

وصفوه القول س برادة العدة س رسالنها الاولى على أحسن وجه
وصف سوا فديت كارج عديده رحل عديده وسى عة قرين كامل وم محم
الدلائون فى ميدان السدسة ان اسكة له وحده سى ككس به عديدهم
ايكونوا ملوكا دون عديده وسقط عديدهم اسى عديدهم وسقط
بالرعة سى سبط عديده عديده عديده عديده عديده عديده
وما ورد عديده عديده عديده عديده عديده عديده عديده عديده
لانه من سلالة الصالحين س عديده عديده عديده عديده عديده عديده
لايزعوا الشرفات السعديات . وظل اسى عديده عديده عديده عديده
الروح والاس وسى سى عديده عديده عديده عديده عديده عديده
لكن على الامم سى عديده ووحد عديده عديده عديده عديده عديده
الدلائون رشدهم وحملهم الى فاس ليتابعوا رسالتهم عديده عديده عديده
اداما آباؤهم الاولون .



ملحق رقم (1)

ظهر السلطان محمد الشيخ السعدي

بنعظيم الشيخ سعيد بن أحمد الدلائي *

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على مولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما .

عن أمر عبد الله تعالى مولانا أمير المؤمنين . المجاهد في سبيل رب العالمين
سيد منصور بالله . الثقات دهره . الشريف الحسيني أدام الله عمره ودينه
أمين . محمد الشيخ بن محمد . أبا جدينا تحول الله وقوته لحاصل أمرنا يعني
البارك الكريم اسماء الله وحده مآثره . وهو وليا في الله سبحانه . الذي
يعظم قدره . وفلنزم بحيله وأمره . السيد الافضل الولي الاكمل . مبارك
الخير الصالح الاسناد اعظم صاحب سبدي سعيد بن أحمد الدلائي . وصل
الله كرامته . وإلى بصره سعاده . جدينا دما . له خاصا ولاخوانه عاما .
على ما بأيديهم من ظواهر سلاطين الكرم . وعبرهم رحيم الله . مستقيمة
لشرفهم وتوقيرهم واحترامهم . ومحاسنهم من سائر كلالها (1) ووطائفيها
لعهودة لغيرهم . بعد أن تصفحناها وأحيانا مؤسسه التي ومنصفه
اللفظ والمعنى . في غاية ما يكون من التحصيل والتقصص والبرص من غير
تغيير ولا تبديل . ولا تحريف وتحويل . وتركناهم على ما كانوا عليه من
لتصرف في بلادهم المعروفة من غير اعتراض بهم فيها ولا سراع من أهل
دائرنا . ولعلمهم كافة عبدا وحرا . وقائدا وورثا . ربا المساكين ليس
التوقير والاحلال والاحترام . وتوجناهم بتاج امر والاكرام . فلا سبب
بحقوق عديهم كانت من كان . ومن حاد عن أمرنا هذا أو جافه فلا يؤمن إلا
بغيره . وعندهم بصرى مسكة (2) والوقوف على ما يعود منفعه ومصالحه
بما من لعدة بالله ولا بد وسلام . وأكتب في سادس محرم الحرام عام 1244
وخمسين وتسعمائة .

* سليمان الحرات البدور الصاوية ، له
(1) الكلايف جميع محرف عن الكلف . وهو
من ادوة أو خدمة خاصة . وهو مسكة . وهو
(2) المراد طريق المسكة طريق التصوف ويسمى هذا طريق
يخرجون عن الدنيا ويرجعون فيها

بعد من ان ذكرى لاناميا الالى
 روم شادي (1) نسي نراسم
 مربع كان الجود يومي (2) حيانا
 ويوم عرفان من حداثا ابصار راسا من نراسم
 ويصب رقراق المحابر دفقة
 من اودية ام الربيع يمدحا
 روم نعت في حب غرقا
 ب نسه بالدرن كمال هيامها
 من روم (3) في النجاة من نراسم
 من في حسانا ان نسي نراسم
 وفي ليها تعشو (14) المحارب هجدا
 ولما اتيت اليوم شوقا احبها
 وفد حلد التاريخ ذكرى رجالها
 روم ن ما نسي من زمانها
 ب نسي نراسم نراسم
 نراسم نسي نراسم (17)
 محمد (18) من قد نراسم

كان يرأسه محفورة
 حمله الاحلام
 (1) اعرفني جميع عذبة السحاب التي
 (2) يهي يسل لاسه سي
 (3) سموكة : ود نراسم
 (10) اسرو : ود نراسم
 ويصب ود سموكة في اسرو
 هذه قمر اراء الراوية بكنهه
 (11) ابوقالغ : جميع وقعة نراسم
 اعرفني : السند الصريف
 اسعاسع : القوال
 الرماح الشوارخ : المسدده
 اسرو : يفاخر
 ابو نكر هو قطب هذه الاسرة
 محمد فها هو الحل الابن الذي
 سنة 1077 ونومى سنة 1046

من سرور الصالحين بوالد
 منهم عواد رائحات تسوقها
 بعدا رأيت ؟ اذ أتيت لروضها
 يهب هبت من شوامح ركنها
 نمل ذاك العائق الحسن فضره
 وعاد رحيق شربها رنقا (20) فما
 شامت بواهي الزائرين بلوعة
 إلا بها المتاع منها تحسدا
 مراد لما ينمك بالقوم غادرا
 من بعد الله حسد وادرا

فحزني . ثم كان حسد مصاحبه
 هوادي (1) الحسان ، صوبه مشرع
 رأيت الشائلي قد رسمت بوجه
 وعرة هاست الحسود به مبه
 رطلال يوم بعض الشائلي
 بعد عدو أو شويح حبا
 وبعضهم يجمع من في حسد
 رويدك رائد محسود حو حسي
 ولا بعض وعيب بين الناس
 فكن غشود حمر من وادرا

دارق اشفاق الدر أوصح آية
 وكفه صم الحصا لآخي الحصا
 من دبيل على علاه سموه
 لملأكة الكرام معظما
 رال بضحبه السعود صعوده
 حي دنا من فاب فوسى الاصطفا
 ولاه ما حصل اوحود لواحد
 ولاه ما عرف الآله ولم يفس
 ما تحاول من ناك حداث
 نك أقسم الحصار حل حلاله
 مصطفى الرحمن نك حسه
 ما لب أمع من بلاد له حمى
 كن لى بحقك منقذا ما دهمى
 رادم لوارثه سرك السر الكنى
 على شرانك اركنة حافظ
 عم الامام سمك اعلم الحق
 وعك من صلوات ريك دلمنا
 تهل ديمتها على ربح بيه

لدوى الشفاق نو اصدو سافر
 ة مسبحا أبدي محب نو حنى
 لبلا على أعنى اعلا سرف على
 والحرصى وساد كن محب
 والله برقه نك تفصل
 ما سرف على اوحود محب
 ولاه سرف سرف سرف
 سرف ليه حلى سرف
 بعد اناء من اقدم لاون
 وعكك صنى فى الكنا امير
 ما لب اجمع دمن مؤمل
 ما لب فى اندرس كرم مؤمل
 من احن موقع ومحب
 ورشه انا بره وحمل
 اسر السبه نو عصفه لاجل
 سبه اساء سبوه نو دحى
 عنى سبوا اسير من احن
 كملت سبوه وحلى لا يس

مى من حر بيت عد به دم
 قضية المراج وصعود ارسود
 السعود مقول به ثان مقدم للعمل يصحب
 صير (سجائيا) يسود على السماء وهى
 سامية والهلل - يضم الهاء وسدي
 والسوامى والهلل وصعافه للسجائيا

ملحق رقم (4)

(۱) حزب الفلاح محمد بن سلیمان الحریری •

[illegible]

(ب) الصلاة المكتوبة بعد السلام من مجلسي العدل

اللهم صل على من منه انشعب لاسرار و استب لآثار ، ومنه رقت
العدنان ، و سرلت علوم آدم فاعجز اخلاق ، و له شهاب الخيام و سرکه
من سائق ولا لاجو ، و رياض المنسوب برعر حمه موبقة و حادق بحروب
بعض انواره صدوقه ، ولا شيء الا وهو له موص ، لا يوسعة ذهب
- كما قيل - الموسوط ، صلاه يبيك لك عهد الله كما عو شه سيد به
سرك الجامع الدال عندك ، و حجابك الاعظم الدائم يد يد اسم اعظم
سسه ، و حفصي بحسبه ، و عرفني اياه معرفة اسم و من مور - نجيب
و اكرم بها من موارد الفضل ، و اجملني عنى منجبه ن حشر رب ، حمد مخلوق
بصرك ، و اقدف بي على اساطير فادععه و روح بي في بحر واحدة و بسى
من احوال التوحيد و اغرقني في عين بحر موحده حتى لا ارى ولا اسمع ولا

المرمى القاسى ، عرابة الحاصن ، ص 54 وما بعدها

المرمى القاسى ، عرأة العاصم ، ص 54 وما بعدها
لم أعلق على قصص هذا الخلق وسببها على ما ذكره في
قصصه بحسب ما في هامش ص 54 من تصحيح
نؤلفه هي لموضوع كشرح ابن ركني في هذه المسألة وهو صحيح

ملحق رقم (٥)

لشاعر الزاوية الدلائية أحمد الدعوى في حسن حمد - حسن محمد
 في أبي بكر الدلائي تصحيح الاسم سعدى *

بخاري من تارحها الهباء
 وليس المسك والكافور الا
 امكر فضلهما احسدت ارضا
 تنه ويك ان الى بخاري
 امير المؤمنين أولى انتقاد
 كان كتابه والكتب منه
 فنه به سميا بل سريا
 ونفس وحووده لما ادلهمت
 وقاء علاك من بالارض طرا
 ميت الحبل محيي العلم بصحا
 فمن عن حجه افسته ما
 فمكة حننا ومسى مانا
 وان لطمة الفرا لطيفا
 على انا بحامك وهو باب
 يؤمل ان نبلغ لا حرما

عن دور محب
 من دور محب
 نقر لها وتعددها السماء
 لجامع جامع صبح انما (2)
 به حسن انما وبعاء (3)
 تمد سمية والاولياء (4)
 تمد الاولياء بما تنما
 دباحى البارلات هو انما
 ذات من النفاة لهم وقاء
 كما اجبا ميت الخط ماء
 مائة وانما انما
 من دور محب
 من دور محب
 من دور محب
 من دور محب

الدور الفلانة

يسمى كتاب البخاري في الحديث جامع الصحيح
 بأنه (جامع جامع)

الشيخ البخاري تلميذ المؤمنين في الحديث
 رجال الاسناد بمديهم وخرجهم صحيح
 الضمير في (كتاب) و (سمية) يعود على الله
 وتستمد من صحيح البخاري كما ان
 من سمي البخاري أي منيله من الاسم

و سیسایوزی (7) و ان غرق (8) و عشقہ ان سحر (9) و احزابہ جمع
مرویات یانواعہا ، و جمیع ہائی . و کتب محمد مذکور اول رجب ماسی عام
اتنی عشر وائف (10) مسلما علی من یقف عنہ اسناد . و حاصلی یہ علی
سیدنا محمد و آلہ و صحبہ وسلم تسلیما .

بغامہ جمع

و قد اورد منهم كذا في معجم المؤلفين

مكتبة دار الفکر

(9) الحافظ محمد بن محمود السمرقندي

لم أفت على تاريخه وقاه

القم 1322، 1324

(10) كانت وفاة الإمام القصار في

من مئة بضعة أشهر بعد

ملحق رقم (8)

رسالہ شعبہ ہنر احمد اعلیٰ میں شائع شدہ ان سیرتہ محمد بن موسیٰ بکر
مدلاسی جویمما مر محمد الحاج بمصر اعلیٰ رجوعہ میں تصحیح عام 1341 1341 •

طيلي ان جنت الدلا وجري ذكرى
 نتيجة سر الاولياء محمد
 باجبره اني لم احل عن وداوه
 ولا ما افاصي في انقاء عوائيل
 الناس نسوا حد الزمان وقتكه
 بس سدي حسن الخلاء لثاني
 يا مفردا عينا حسن الجمع لسانه
 تصور آياته ورؤي مسد ربه
 محسن املايه اهدى سلكه
 حروفه من بروم الزمان
 بسمان من راسه في حان مرجه
 - يعني كنه حله - حله
 وانهي ان معاشه اسر به
 بحر يبعث لآخر في غنى الارحام
 الذي نه القلب يشهد

[illegible]

مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم 471 ك. ج. ص 47 - 53
 خلق ابراهيم في يد المرتضى (من باب فوج) : صار منك له تسعة عشر
 يروي عنى هنا بكتاب المحدث للإمام أحمد بن حنبل وهو مفسد وفسد

ملحق رقم (9)

أبو حامد محمد العربي العباسي تلمذ شيخه محمد بن أبي بكر
الدلائلي *

أدار بذات السدر في الجانب الشرقي
وإني لمن عيني عليك سحائب
وقفت على الرسم المحيل فتشافني
وما برحت مزن العمام حوافلا
تساحلني أني لها دون حامل
وبدأني ، لو كنت أساهم ، أصد
وبحفة نفس في عجايبا
وإحسب مني إذا قلت قد كنت
في ذر الدمع السفوح وسعليا
ولي مقلة تهمني كأن شؤونها
ودون أفيراخي تائف نيمت
وشمن على حكم السبات ممدد
وعدي أفرح بها وسواعيهم
فعددهم شق وآخرها هنا
تأمن بنا الإقطار حتى كأنها

سفاك الحبا هادام صوب الحبا يسقي
تسبح إذا شجبت بها نفس يودي (1)
وأنكي واستدعي العبد واستسقي (2)
لحمل من الرعي في رعيها يسقي
ولي حامل الذكرى لأهلي واستوي
بها مصراها (ومؤنس) أسري (3)
على النفس اسم الأورق من السورق
وأن تكاه من بكائي على لفق (4)
جميع وفرحها لديها على لم (5)
سأبيب قد صفت من نواكب سرفي (6)
على العشر نساري من أوق إلى أوق (7)
وقلت على بيت سفاقي في فري (8)
هناك ، وكه مني لقصي وكه فري (9)
وما أن يكاد الحق يسمع ناسن
حروف وفرد السور من أوق

سيمان العرائ ، البلور الصاوية

- 1 - ...
2 - ...
3 - ...
4 - ...
5 - ...
6 - ...
7 - ...
8 - ...
9 - ...
10 - ...
11 - ...
12 - ...
13 - ...
14 - ...
15 - ...
16 - ...
17 - ...
18 - ...
19 - ...
20 - ...
21 - ...
22 - ...
23 - ...
24 - ...
25 - ...
26 - ...
27 - ...
28 - ...
29 - ...
30 - ...
31 - ...
32 - ...
33 - ...
34 - ...
35 - ...
36 - ...
37 - ...
38 - ...
39 - ...
40 - ...
41 - ...
42 - ...
43 - ...
44 - ...
45 - ...
46 - ...
47 - ...
48 - ...
49 - ...
50 - ...
51 - ...
52 - ...
53 - ...
54 - ...
55 - ...
56 - ...
57 - ...
58 - ...
59 - ...
60 - ...
61 - ...
62 - ...
63 - ...
64 - ...
65 - ...
66 - ...
67 - ...
68 - ...
69 - ...
70 - ...
71 - ...
72 - ...
73 - ...
74 - ...
75 - ...
76 - ...
77 - ...
78 - ...
79 - ...
80 - ...
81 - ...
82 - ...
83 - ...
84 - ...
85 - ...
86 - ...
87 - ...
88 - ...
89 - ...
90 - ...
91 - ...
92 - ...
93 - ...
94 - ...
95 - ...
96 - ...
97 - ...
98 - ...
99 - ...
100 - ...

بشيء من الفاعل أنها
 هي التي هي السوق الا حساسة
 وهذا على ما ليس ولم يفسر
 هو على ان يروع سربهم
 في حوال الزمان اعاد
 في على انائه الدهر عانس
 في اصاوي على الناس لشبه
 في نفسى ان كل في وصديقا
 في ان صمد اعزم حاجا
 في سرب عن من في علة ولادة
 في بكر يا عرب رقص نفسي
 في ديد انفس السروود ساري على
 في عن نفسي وان عرسي
 في من الامان حتى حسنيها
 في في الشمل السبب و سلام
 فيك المسبح لاهل محمد
 في يوفى بخدمه و عزم و ائدي
 في اعلى زحافل فلا سدا
 انه صوي عرض الملاد هشرد
 بك اليك آبي العار حامى الى
 فاشم بنو الشيخ ابي بكر الذي
 وما كان ذاك الشيخ يسلم حاره
 وقد كان حقا عنده نصر حاره
 فيتم وذاك الارث فبكم مؤيد

جمع. وصل جميع بحاول باعري (1)
 وشيق ما نفسي وليسوي ما نفسي
 على الذي لامي الاحد من صبي
 وان يشربوا بعد الصفاء من لرب
 فائنة يحلى واؤنة نفسي
 ون وكسوا حتى ون غصير حدى
 اذا كان لى ان الرحاء من لحمي
 على ضا من ابي امهراء الصديق
 في وضي او ساكن فيه و عزم
 كفاسي فيه مانت حتى و رول
 بعرة نفس كات لارض باسدي
 احار و احري سبه دسم بدقي
 وفرج في كرى و حل عري حتى
 روف الى مسرعات على طريق
 العتيبة ويلقى الله برايت نفسي
 من سبي الباني لاسم في احد
 وحب سداي قولوا على في شدي
 في اعرف بقصد عوامهم اعرف
 بعد به مستحضر من سوي لدا
 سمدار محرم عزم من لى و نفسي
 حمى وسما و مجد و انفس و خلق
 و في لاهة لاهة مع سائر حدى
 و في عزمي و ربي و سب حتى
 و في عزمي و ربي و سب حتى

(1) الاسارة في هذا المسند و ...
 نفسة واهله باحرف ...
 فريه كد يجمع حروف الحلول ...
 الانتقاد والاعتراض ...
 من - نصح فسكون - الماء الكدر ...
 السوق - مصلر باق النعم عليه - من ...
 في هذا البيت الى فراوه من الشيخ ...
 الاسيايس وازعم العلماء على ان يعود ...
 الموضوع الى محبتي 113 - 114 من هذا الكتاب

ملحق رقم (10)

رسالة بعث بها أحمد بن عبد الله الدلائي إلى السلطان اسماعيل بن عبد
عن تخلفه بتلمسان *

باسم من وضع يده حيث يشاء . فأحبار به على غير ورسالة
بمن صلال الدوحة السوية . ويتسم عرف زهار عوارف المستعمرة
وسمى إلى حيث المحرم السوائك . والمعالى أرنث من تحمير من همة حله
لأهاس على حدود الأضراس . وشرف من طما ارتفعت على بسبب
الإعلاء . وأحباب أحسن حسنها على سبي الآمال الأحلا . فاعلم أنه أحسن
بد من رل به الرضا . ووجد رقة كل على . ونفسه قوة ومضاء .
ومسك هدى وحسن على . وشييد أراقمه في كتب أدوية بحاسمه كس .
وسودت له منها عمدا لا يعتب بداهة ولا خوف . فله مولا الذي عدت مياض
بحسن بشره وعفوه . الطواهر بشدة رأسه وسفوفه . محسن المدرك
ودرسة (2) الإقبال عند أحواله . قاهر أسلاك . ووسقته عند أسلاك .
بهمه فداكة الأفطر . ورميت أثاره حذاء العقار . من به على براسة
عدين . أبو الصوحات مولا أسماطين . لأرباب راج . من سمر حواسين
أوبه ورده . و . حسن سمر على عزى بحروب محكم . وسب سمرى .
على ذلك مقام السوى . وأحباب العدل . وثى عماره رتسب به فلاح على
لده . أو يقوم بمورث حقه ورده . وثاه حيدى بسفوفه كمو فداكه .
كس سحران وابن . ونحله أسير في صله . على كس في الخيشة .
بفلس بحلة أسرى في سبب وسع . على حله بسفوفه في سبب .

المدور الصاوية
المستحسن
2674 1085
يادى

في العرالس
(1) يلى الكاتب نفسه بقوله وأراقمه . . .
انكاف وسكون النور . . .
(2) الدريشة : آلة كالترس يلقى بها حجر . . .
بالشجاعة والاقدام حتى كانه قرص . . .
الأسنة على كل . . .
الشيعة . . .
مورس على . . .

مصادر الرسالة

أورد في الشيتين التاليين أهم المصادر العربية والأجنبية التي رجع إليها وهي مرتبة على أسماء المؤلفين بحسب حروف التجويد (ألف باء) مع ذكر سنة وفاة المؤلفين الأقدمين .

١ - المصادر العربية

١ - رستم (١٣٧٨ / ١٩٥٩) عباس المراكسي

١ - الاعلام بمن حل مراكش وأغمات من الاعلام ، ٥ أجزاء (فاس ١٩٣٧ - ١٩٤٠)

٢ - ي رزق (حوالي ٦١٩ - ١١١٠) أبو العباس أحمد

٢ - الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينته فاس حرّان (الرباط ١٩٦٦ - ١٩٦٧)

٣ - عروة (٦٧٧ - ١٣٧٦) محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي .

٣ - نعمة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الاسفار مصنفه ابن بطيعة وادى النسي في القاهرة عام ١٢٧٠

٤ - بداح (١٢٣٥ - ١٢٩١) أحمد بن محمد بن حمدون بن يحيى

٤ - الدر المنتخب المستحسن في آثار مولانا الحسن الشيخ خير الدين الزركلي بالرباط .

٥ - حرم (١٢٤٧ - ١٣٠٣) أبو محمد علي بن سعيد الأندلسي

٥ - جبهة أنساب العرب (محقق أبي فروح بن - مصر ١٩٤٨) .

٦ - حلدون (٩٨٩ / ١٠٣٦) عبد الرحمن

٦ - كتاب العبر - القسم الأخير المتعلق بالدول الإسلامية بالمغرب حرّان (مشره السارون دوسلان في الجزائر)

٧ - رسلان (١٢١٥ - ١٢٤١) عبد الرحمن بن حمدون

٧ - اتعاف أعلام الناس بجمال اجساد حاصره فكناس

الرباط ١٣٧١ - ١٣٨٢

٨ - المنزع اللطيف في السامح لمؤلف مولاي اسماعيل بن السرياف

مخطوطات الخزانة العامة بالرباط ٥٥٥

٨ - العز والصولة في معالم نظم الدولة مصنفه سني بن حمدون

(١٣٨١ - ١٣٩١)

٩ - حرّان (١٢٢٧ - ١٢٣٠) يوسف الحاسي

٩ - الشوف الى رجال الصوف (مصر ١٩٥٨)

الزياني (1249/1833) أبو العاسم .
40 - الجواهر المختارة فيما وقعت عليه من التوارد بجمال عبارة
(مخطوط الحراة العامة بالرباط 1718)
الزياني (1249/1833) أبو العاسم .

41 - البسان الطريف في دولة أولاد مولاي الشريف
الحراة العامة بالرباط 1718
42 - المرجمان العرب عن دول الشرق والمغرب
الحراة العامة بالرباط 1718
43 - السجامة الكبرى التي جمعها أحيار العالم براوتيرا
الحراة العامة بالرباط 1759
44 - قصة المهاجرين المعروفين اليوم بالمدن عاس
الخزانة العامة بالرباط 270 ك .

لكناسي (1323/5 - 1906) جعفر بن ادريس .
45 - الرياض الربانية في السعة الكاشفة
بالرباط 497 ك .

لكناسي (1323/5 - 1906) محمد بن جعفر .
46 - سلوة الانعاس ومخادته الانعاس من اثر من العنا، والصلح،
بعاس ثلاثة حراة ، نسخة بحرية مدس .

الكناسي (1382/1962) عبد الحى
47 - فهرس الفهارس والابواب ومعجم المعاني والسحاب والمصلا،
حزان ، (فاس 1346) .

لكناسي (1382/1962) عبد الحى .
48 - روض الانعاس العالي في بعض الروايات الفاسية
الحراة العامة بالرباط 6412 ك .

مؤلف مجهول
49 - تاريخ الدولة السعدية الدرعة الكماذرية
في الرباط 1718

مؤلف مجهول
50 - التعريف بأحمد السشتوي ، (مخطوط ادس) .
1419 د .

عيسى (1111/1099 - 1700) أبو عبد الله محمد .
51 - خلاصة الاثر في أعيان القرن العاشر عشر
مؤلف مجهول (1718/4) أحمد بن محمد .

52 - تاريخ زيان ، مخطوط ادس .

المصري (معاصر) محمد بن عبد الجبار المكي
53 - دكب الحاج المغربي . (مخطوط 153)

المصري (1632/1041) أحمد بن محمد التلمساني

- 54 - أزهار الرياض في أحبار عناص
55 - نفع الطب من عصف الإندلس الرطب وذكر وزيورها لسان الدين
ابن الخطيب ، أربعة أجزاء ، (المصنف لا يعرفه مصر) .

المصري (1595/1397) العربي بن علي العسكري

- 56 - التجسام المسروقة لقطع لسان الساب العفري الساطع يعرفان
الجعوس سبي ، الظن الكنوس
57 - (مصر 1348) .

مارة (1072/61 - 1062) محمد بن أحمد .

- 58 - اختصار الدر المنور في شرح المرشد المفسر
(مصر 1348) .

المصري (1515/1515) محمد بن أحمد

- 59 - الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى
60 - طلعه المسري في النسخ العفري
(مصر)

المصري (1515/1515) محمد بن أحمد
61 - الرحلة الناصرية

- الناصرى (كان حيا عام 1505/1505) محمد بن علي بن موسى
61 - الدر المرصعة بأخبار أمان دقة ، مخطوط الخربة عامه
بالرباط 265 ك

المصري (من رحل مصر العفري) محمد بن أحمد
62 - النشوف الصفر ، (مخطوط الخربة العامة) .

المصري (كان حيا عام 1515) محمد بن أحمد
63 - تاريخ الدولة السعدية

المكاري (1746/1159) علي بن محمد
64 - مناقب الشيخ سبي علي الفكري أو المور الصاوية في ذكر
الشيخ وتلاميذه وبناء الراوية
بالرباط 265 ك

الحسين (12, 13, 14) محمد بن الحسن

1 - الانس المطرب فيمن لفيه مؤلفه من ادباء العرب
الحجرية بفاس (1315)

موتى (معاصر) م. م. وعند الله الرحاحي

2 - فهرس المخطوطات العربية المحفوظة بالتحراة العامة بالرباط
حرآن ، (الرباط 1958)

عمار (معاصر) على سالم

3 - ابو الحسن الساتلي

عنان (معاصر) محمد عبد الله

4 - نهابة الاندلس وبارج العرب المصربين

بارج

عناشي من رجات مرقن 12/18 م) ابو محمد عبد الله بن عمر

5 - الاحياء والاسعاس في تراجم سادات زاوية ابي عباس

تحريره العامة ببارج

عناشي (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100)

6 - الرحلة العباسية او ما المواسم

بفاس (1310)

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

7 - مرآة المحاسن من احبار الشيخ بن المحاسن

بفاس

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

72 - المورد الهني بأخبار مولاي عبد السلام بن الطيب القادري الحسي

(مخطوط الخزائن العامة ببارج)

73 - شرح درة اليجان

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

74 - المنج البادية في الاساسد العالي والمسلات الراهة والطرق
الهادية الكافة

عناشي 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

75 - تحفة اهل الصدقة ناسايد الطائفة الجروسة الروسية
(مخطوط ببارج)

76 - مصحح الاسماع في ذكر الجروى والباع وما لهما من الاساع
(المصحة الحجرية بفاس 1310)

الداري (1903/3) عبد الرحمن بن عبد شادر

77 - ايهاج القلوب بعبر السخ ابي المعاسن وشعه المعسوب .
(مخطوط الحراة العامة بالرباط 2330 ك)

78 - الاقنوم في مبادئ العلوم ، اعطيت الحرة العامة بالرباط (ك)

79 - تحفة الاكابر بمناقب الشيخ عبد القادر - العاسي - مخطوط
الحراة العامة بالرباط 2330 ك

80 - شرح العمل العاسي ، مخطوط الحراة العامة بالرباط (ك)

العاسي 1310/1311 - 1312 (1313) ادرسي بن حمد العاسي

81 - الدرر البهية والجواهر النبوية ، حرق (شبهه حرة عاس)

لعشتالي (1032/1023) عبد العزيز .

82 - مناهل الصفا في تاريخ دولة السرفا مذكور في حرة عاس
بالرباط رقم 779 .

العادري (1187/1773) محمد بن الطيب .

83 - نشر الماني لاهل القرن الحادي عشر والماني حرق
الحجرية بعاس 1310/1892 .

84 - نشر الماني الكبير حرق مخطوط الحراة العامة بالرباط
2253 ك .

العادري (1212/1213) عبد السلام بن عبد الله الحارث

85 - النجفة القادرية في مناقب عبد الله سرفا عاسي ورجال
العاسي حرق . (مخطوط الحراة العامة بالرباط
2253 ك)

86 - نقايد تاريخية مخطوط حرة عاسي بالرباط 2330 ك

السوسي (1383/1903) محمد الحجار .

87 - المعسول حرق حرة عاسي بالرباط 2330 ك

88 - خلال جزوله حرق حرة عاسي بالرباط 2330 ك

الششتواني (معاصر) أحمد وعين معه .

89 - دائرة المعارف الاسلامة (مصر 1392/1933) .

اللال (1129/1315) أحمد بن يعقوب .

90 - مباحث الانوار في اخبار الاحبار مخطوط حرة عاسي
بالرباط 2305 ك .

البارغي (1238/22 - 1823) محمد بن أبي بكر .

91 - حدائق الازهار الندية في العريف ناهل الراوية الدلائل
البكرية . (مخطوط حرة عاسي بالرباط 2330 ك)

حمدي (19/1، 52 - 1728) محمد بن أحمد بن يحيى

92 - واسطة العقدين في ترتيب الكناشسين ، حرآل صحمان جدا كان
محرأس من قبل في 11 أخر ، (مخطوط الحراة العامة بالرباط
332 ك)

حمدي (27/1141 - 1728) محمد الصغير المراكشي .

93 - روضة العريف بمفاخر مولانا اسماعيل بن الشريف ، (الطبعة
الملكه بالرباط 1، 2، 11، 12)

94 - بزوه الحادي باخبار ملوك القرن الحادي حرآل (الطبعة
أنهى 1888) .

95 - صفوه من انشر من صلحا، القرن الحادي عشر (الطبعة
الحربية بفاس) .

حمدي (11، 2، 1141 - 1728) أبو علي الحسن بن مسعود .

96 - المحاضرات ، (الطبعة الحربية بفاس 1317 هـ) .

97 - الفهرست مخطوط الحراة العامة بالرباط 1234 ك) .

98 - تأليف في المكاكرة ، (مخطوط الخراة العامة بالرباط 1224 ك) .

99 - مجلة البنة ، 1963 - 59 - 58

100 - مجلة تطوان ، تطوان ، السنوات 58 - 59 - 1963 .

ب - المصاير الاجنبية

[illegible]

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847

CH. ANDRÉ JULIEN,

$\int_0^1 \frac{1}{x} dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \frac{1}{k} = \infty$

— E. LEVI-PROVENCAL.

Les historiens des Chortq (Paris 1922)

— GEORGES DNAGUE

Esquisse d'histoire religieuse du Maroc. (Paris 19

— HENRI TERRASSE

Histoire du Maroc, T. II, (Casablanca, 1951).

— JACQUES BERQUE

4 } 72 . 14

— JEAN-LEON L'AFRICAIN

[illegible]

A. Epavlar. 2 volumes. (Paris 1966)

— Le comte HENRY DE CASTRIES

et suite) Angleterre, France et Pays-Bas.

— M. HENRY LAVOIX

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

— Mission Scientifique du Maroc

Archives marocaines, (Paris, 1934 et suiv.) T. XXVIII

42

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

1. 1. 1.

200

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[Faint handwritten notes]

298

فهرس اللوحات المصورة

| رقم اللوحة | رقم الصحيفة |
|------------|---|
| 1 | حرجة تواجة القادم الى الدلاء وتستر بقايا مسجد أبي بكر |
| 2 | صحن مسجد أبي بكر في الزاوية الدلالية القديمة |
| 3 | بقايا صومعة مسجد أبي بكر في الزاوية الدلالية القديمة |
| 4 | واجهة ضريحي الشيخين الدلائيين أبي بكر ومحمد |
| 5 | منظر عام لزاوية آيت اسحاق البنية على أنقاض الزاوية الدلالية |
| 6 | الباب والقبلة لمسجد زاوية آيت اسحاق - الزاوية الدلالية الحديثة - |
| 7 | مكتب قائد زاوية آيت اسحاق في موقع المسجد الاعظم |
| 8 | بقايا أسوار داخلية يظن أنها كانت تحيط بقصر السلطان محمد الحاج |
| 9 | بقايا قنطرة وادي أهل أزموور بجوار الزاوية الدلالية الحديثة |
| 10 | الصفحة الأولى من أحد كتب خزانة الزاوية الدلالية |
| 11 | المناطق التي شملها نفوذ الدلائيين بالمغرب |
| 12 | مناظر العدوتين في منتصف القرن السابع عشر |
| 13 | رسالة من حكام سلا الى هولاندة عام 1643/1653 |
| 14 | اقتراحات مضادة بعث بها عبد الله الدلائي الى هولاندة |
| 15 | السفارة المغربية في لاهاي عام 1659/1669 |
| 16 | رسالة عبد الله الدلائي التي يعتمد فيها سفره الى هولاندة |
| 17 | صورة الراهب بلطازار لوايولا منديز الذي يزعم الاريسون أنه محمد الدلائي |
| 18 | صحيفة بخط المؤرخ محمد بن علي يرد فيها على ادعاء تنصر أمير دلائي |
| 19 | ضريح ابن عباد داخل باب الفتوح بفاس من بناء الأمير محمد الدلائي |
| 20 | أقرب مثال لصورة السلطان الرشيد بن الشريف العلوي |
| 21 | زاوية محمد بن العربي الدلائي في الدار البيضاء - الزاوية الحرفية - |
| 22 | محمد بن محمد بن حسن الدلائي تاجر في فاس |
| 23 | مقبرة العلماء الدلائيين الشهيرة بزنقة باب الحراء في فاس |

جدول الخطا والصواب

300

في الكتاب بضعة أخطاء مطبعية لا تخفى على القارئ منها :

| صفحة | سطر | بدلا من | اقرا |
|------|---------|-----------|-----------|
| 50 | 16 | صحبة | صحبه |
| | 26 | المتجر | المتجر |
| 52 | 11 | الاخذ منه | الاخذ منه |
| | 13 | المعرفة | المعرفة |
| 57 | 20 | الطريقة | الطريقة |
| | 21 | الصلحة | الصالحة |
| | 22 - 29 | بتامكورت | بتامكورت |
| 73 | 8 | وبقيت | وبقيت |
| 88 | 12 | محاسن | محاسن |
| 89 | 6 | اعتدله | اعتدلت |
| 100 | 26 | 47 | 147 |
| 114 | 27 | 0120 | 1020 |
| 123 | 8 | العقلى | العقلى |
| 127 | 12 | بتاليه | بتاليف |
| 144 | 21 | يتقلب | يتقلب |
| 145 | 10 | الفها | الفها |
| | 21 | الكتالى | الكتالى |
| 146 | 28 | ولغادهم | ولغادهم |
| 151 | 16 | جمع | جمع |
| 153 | 8 | 1638 - | 1638 - |
| 160 | 7 | نجد | نجد |
| 168 | 25 | (4 | (3 |
| 176 | 31 | الطب | الطلب |
| 188 | 17 | الذ | الذي |
| 208 | 23 | 15 | 17 |
| 211 | 28 | ولره | لورة |
| 212 | 30 | رقم | رقم 19 |
| 222 | 9 | الثانية | الثالثة |
| 238 | 16 | كفائن | كفائه |
| 272 | 3 | فلماذا | فلماذا |
| 274 | 13 | بحسب | محبى |
| 281 | 1 | المنجوز | المنجور |
| 282 | 22 | عنوان | عنوان |
| | | واخلاله | واخلاله |
| 283 | 21 | نقته | نقته |
| | 24 | اليام | اليها |
| 286 | 7 | كنه | كنهه |



1991



1990



1990



1991



1991